🧠 हित्तशिक्षा 🍪

- (१) जैसे स्थिते उदय होते ही सन स्थानका व्यवकार नाथ हो जाता है इसी प्रकार परीज भावनासे सब दोष दुर्गुण दु रा व्यीर एपोंका नास हो जाता है।
- (२) जिस स्थान पहुँचना है उस दिशांके तरफ सिथ चलनेमें रोम चटवी उठ्ठपन हो जाती है उसी प्रकार राद भावनारणी सन्य-देशा भीलनेसे हु खरूपी विशाज यनकी रिग्न पार ही जाते हैं।
- (३) आ मक पाणकी इच्छा होने तो हमेछा उत्तम माजनारा चित्रन कर, जिसके दारा सराचार भाग होनर इस लोक घाँर परलोक समयी सब द रनेंगा नास होनेंगा ।
- (४) यह भावनाओं आप स्वय पढें दसरोंकी स्वाव व पदनेके लिये तेथे ।
- (५) हर समय जीन दुख श्रीर फुद विचार फरता है। रहता है श्रीर हर समय प्रभीका (सस्कारमा) यथन होता है इसलिये उत्तम भावना निवन करके पनित्र विचार हैं। करना चाडिये।
- (६) कीसी देश कीसी समय कीमी क्यान कीसी हालतमें ये गावना बाच सकते हैं। युन सकतें हैं। वु विद्यन कर सकतें हैं। कारण आत्मा उपयोगहीन होता ही नहिं तो सुद्ध उपयोगका कारण उत्तम भावना हर कीसी समय गांसकतें हैं इसमें कोई धरान्तर नहिं है सुद्ध आभक्त पाणके तत्य अनेक शांक व पूर्वाचारिक वचनानुसार देशमापार्ग पक्रत कियें है ये सुत्र धर्म व सब समदायक पदनेयाय है कारण इसमें काह धर्म व समदायक पायक विषय लिया हि नहिं गया।

आत्मजागृति भावना

भावनाओंकी महिमा

(१) इस पुरतक्रमें जो नक्कार मन ग्रार्थ श्रीर मारनाके साथमें

है उसरो खुच्छा तरह पढ़ाल मनन करनेमे नेतकर मजके जा गुण हमारे श्रन्दर गुक्तिरूप (लुपे हुए) हैं वे प्रकट हाते हैं और श्रमना

त्रात्मा परमेटिक्स बनना है। सब मगतमें सर्वे कुट मगन वहीं है (२) सदा सुबुद्ध श्रीर समता मात्र प्रकट करनेके लिए मैंनि

श्राप्टि चार भावना हैं चौर दन सावनाओं ही से समिक्रत गुण प्रकट हाता है चौर वह गुण प्रकट हानेके बाद (समिक्रतगुण) हमेशा स्थिर रहता है इस भारतांके विना सम्बद्धल और वारिजर्में

स्थिर नहीं रहा जाता

(३) आजाकी मूल सत्ता मिष्यात्व माहते दवी दुई है। यमदित (आत्मबोध) भावना मातनेते यह आलाकी मूल सत्ता प्रवट होता है। वहीं तक होता हान उत्पन्न नहीं नहरूकर सह सम्मित

होता है। जहां तक फेक्स झान उत्पन नहीं बहातक यह समकित भावना हमेग्रा तीनवार जरूर मावनी चाहिये क्योंकि सब तीथैफरेंनि भिष्याप्त माहका नाग्र यह समकिन भावना मानने से ही किया है।

पैसा प्वासार्य महासात्रने फरमाया है। इसलिए मुमुश्च खुद विचार सर्कता है कि इस भावनाको मावनेकी कितनी सावस्यकता है।

(४) मिध्याल नाग्र करनेडी माउना चपना जनत चतुष्टय रूप प्रकट करनेआली तथा महा माहको नाग्र करनेआली है

(५) सर्गुण प्राप्तिको बहत्तर मात्रना आलक्या (पापाको गुद्धि) रूप है और वह अनादिकालके भिय्याल आदिसे वाधे हुए क्मीका भाग करनेके लिये यह समान है

(६) बारह वैराग्य मावनासे ही श्री तीर्थकर भगवानने श्रवि-चल सुस्तकी प्राप्ति की है विषय बासनात्र्योंकी शाति इन भावनात्र्योंके चित्वन करनेसे होती है

(७) श्री टाणागजी सूत्रमें फरमाया है कि हमेशा दीन मनो रथका चित्वन करनेसे अपूर्व लाग और कर्मीका नाग्र होता है

(८) साबुसार्घ्वाकी मावना सीन लोककी सम्पदा प्रकट **करा** नेपाली श्रधांत निर्वाण पद देनवाली है (९) चौदह नियम मेरु (पर्वत) जितना पाप घटा फरके राई

बितना रखनेवाले हैं । सुलीफी सजारे बचाकर सुईकी सजा रखने वाले हैं

(१०) पात्रापात्रकी भावना ऋदमृत मावना है

(११) यह विधार्थीकी गावना ऐसी हैं कि हजारों फलाचार्यों श्रीर विवासायों के पास पदनेसे मां जो श्रातरम सद्गुण प्राप्त नहीं हाता है वह इस माननाके भावनेसे होता है

(१२) दिनचयाकी इकीस मावना से वर्तमानमें वंधते हुए रीत कमेंकी आलोबणा होती है और ये आग्रवमें संवर गुण उप-वानेकी अदमत वडी वृटी है इसका मर्ग विद्वान और ज्ञानी पुरु-**प**र्हा समम् सकते हैं

(१३) विवाहकी इच्छा करनेवाले और विवाहित श्री पुरुषोंकी मापना ऐसी है कि हजारों अथ बाचने, शुननेसे तथा हजारों डाक्टर हकीन, वैद्योकी सलाहसे छाम नहीं है वह लाम इस माव-नाको भावनेसं होता है और यह मावना शरीर सुघार जीवन सुधार. र्धममुघार, ख्रीर मनुष्य जमके सार्थक करनेके टिए श्रलीकिक वस्त है। इसको व मास मावने पर अपनी आत्माम अदम्त राकि प्रकट होने से इसका अनुमन आपसे आप हो आया।

(१७) विनाहकी इच्छाकरनेवाने चौर विनाहित छ। पुरुषों के निष् मुणिशा-परिकी स्वाराग्यता सन्वता स्त्रीर भविष्यमें महा दु सोसे बनकर शांतिमय, धर्ममय जीवन गुजारनेके निमित्त जडी बुटी चौर पारसमणिके समान है।

(१५) गृहस्यात्रमियोंकी मावना सानेकी मान और रसक्

षीके समान है (६६) विषवा और विद्युरकी मावना आवे-रीद महा मयकत दुप्पानोंके नाए करके साविक जीवन बनोतवानी है तथा कुकर्मा, बात्कदम्य और खनेक दुपानार्थे से छुद्यानेवानी है ।

(१७) ज्यापारीकी मानना—च वाव धनीतिका मार्ग लुडाकर न्याय चीर नीतिके मार्गेपर लानेवाली है (१८) मसचर्य प्राप्ति चीर रहाकी मानना ता खास मज

अर्थात् परमात्मा बनानेवाली है

(१९) नीवांडे किंगेंके समान है जिसे विषयवासना रूपों राचसी हानि नहीं पहुँचा सकती और ब्रह्मचर्य सुरस्तित रहता है (२०) निरोगी होनेकी भावना—अनतकाचका असाध्य रोग

भिटाकर व्यविनाशी सुख देनेवाली है समकरस ये भावनाएँ माननसे श्रीर गुण प्रकट करनेसे तीर्थ

समकरस य मावनाएं माननार श्रार गुण प्रकट करनेसे तं कर पदकी पात्रता मिलती है। व्ययस्थापक, घेळामाइ माणळाळ घाइ,

हो भनेवर-श्री जैन सस्तु साहित्य प्रचारक नायांलय कलोल (उ गु)

आत्मजागृति भावना.

(म्मेशा नित्यनियमम त्राचन मनन करनेकी भावना)

(१) आत्मकल्याण करनेका सरल उपाय (भावनाका स्त्ररूप ओर फल)

(१) सकल शास्त्र पडनेका सार ''आत्याके सत्य स्वरूपको समयकर उसे मगट करना '' हैं यह ''आत्यजाट्रतिकी भावनाएँ ' आत्मस्वरूपको नगट करनेका उत्तम साधन हैं

(२) सर्व झानी पुरुषाने मोभ अर्थात् बाटे तथा गर्छ सन तराके दू.खासे उट्टोका ब्याय एक ही नताया है जीर वह एक सत्यक्षान न रुसरा सबरिन है जितने प्रमाण भ पान तथा चारिन पत्रिन होता है, उतने प्रमाण भे दूख दर होते हैं "ज्ञान किया भ्याय मोभ " ज्ञान नीर किया में मोभ अथात् दुख रहित नन सकते हैं मेरा सन्य स्वस्प क्या है मोरा संय स्वस्प क्या है मोरा संय स्वस्प क्या है मोरा संय स्वस्प क्या है मेरा संवा करनेसे (वास्वार नेवारनेसे) सन्यज्ञान और सचारिन प्रमुट होते हैं

(२) भावनार्था मवलतासे उत्कृष्ट शासोझित करनेका थान मनुष्य जन्म होनेस सब जातिके जन्मासे मनुष्य जन्म श्रेष्ठ माननेमें आया है कारण परम शुद्ध भावना अर्थान परम गुक्र भ्यान द्वारा केवळ ज्ञान केवळ दशन अनत भारिसक ग्रुख

मनुष्य भवमें ही मगढ़ हो सकतें ह (४) एक मनुष्य भवके पीछे असरयात नारकीके भव

एक नारशिके भव पीडे असर्य देवताक भव (तिर्वेच गर्तिम

से परवश वेदनासे इलके दव अने कवार होनेसे) और एक एक देव भन्न पीछे अनत तिर्यचक भन करने पडतें है ऐसा अमूरव दर्छम मेरा मनुष्य भव जा ग्वानपानम इन्द्रियोंके

विषयसुखर्मे आर ममादमे जावेगा ता पश्चातापका पार नहिं रहेगा इस लिए उत्तम भावनाएँ हमेशा चिं वन पर सदगुण मगढ़ फरके सचारित द्वारा जीवन सफल परना चाहिये (५) शुद्ध भारताली बलवान भावना कार्यकी आधीसे

ज्यादा सिद्धि है और पुरुपार्थ करनेसे पूर्ण सिद्धि मीलती है हरेक विजयमा जन्म देनेवाली विजयकी माता हर भावना ही है (६) जैसा तीज वैसा दक्ष उत्पन्न होता है उसी मकार

जैसे विचार वैसा चारित बनता है इस लिये अञ्चल विचा-राको छोटकर मदा मुनिचार ही करना चाहिये विचार (भावना) हो चारित्र घडतें है दोहा-शृद्ध भावसी तीर्थ है, उत्तम और अदभूत।

म्नान करी उस तीथमं, त्यागु मेल अखूर ॥१॥ है नीच जा भावना, नीचा पद पमाय,।

आहमसंख्याण करनका सरल उपाय लोहेसे लोहन बने, फचन फहासे थाय ॥२॥ परम जात्मकी भावना, शुद्ध भावसे थाय,। परमपदमी लावती, कारण भाव जणाय ॥३॥ भारे वर्म आराविये भारे घरीये भ्यान ।

भावे भावा भावना, भावे केउळ ज्ञान ॥४॥ अथ्रद्ध भावसे पत्र है, युद्ध भातसे मुक्ति । जा जाने गति भारती, सो जाने यह युक्ति ॥५॥ जगमा मोटी भावना, भावो हृदय मोझार।

भावधरी भव नीवि तरे, पावे भवनो पार ॥६॥ (७) भारनाके अनुसार जीवन रनता है, एमा जानकर भाजमें में हरिनम्मकी उत्तम भावना ही विचारुगा, जो मनुष्य

में दुःखी हूँ, रोगी हूँ, अञ्चक्त हूँ, दृढ़ हा जाउँगा, सफलता नहीं मीलेगी इत्यादी इसके विचार करता है यह वैसा ही

वन जाता है और जो मजुष ऐसा विचारता है कि मै मुखी हुँ, निरोगी हुँ, शाक्तमान हूँ सदा युरान वना रहुँगा सर इए कार्यमें सफलता ही पाउगा इत्यादि उत्तम विचार करता इ वर पैसे ही उत्तम फल पाता है अहिमा, सन्य इमान दारी, परोपकारके, विचारोसें वैसे गुण मगट (माप्त) होते है, इस लिये में सड़ा सद्गुणके ही विचार कम्गा कारण-

ज अब्भसेड जीवो गुण च दोस च इत्य जम्ममि। न पानेइ पूज्जभवे अन्मासेण पूजो तेण ॥ १॥ अथ-जो जो गुण अगर दोप इस जन्ममे धारण,करते है रेसेही गुजदोप माय पुनर्जन्ममें पूर्व अभ्याससे वे शिघ वत्पन्न हो जात है इस लिये सन्गुणको ही में धारण वरगा। (८) वर्गोवा पान तथा नाग भावाक अनुसार ही

हर समय होता रहता हं सोते, जागते, चलते, पटते, हर समय वर्म प्रथन है (सहसार पड़त है) राग द्वेष माह रहित निर्मल भागोंस जनत अधुभ कर्म नाश होत है जन कि राग

द्वेप मोहक विचारासे अनत अधूभ कर्मोका वध होता है पसन्नचन्द्र राजऋषित्रीने अश्रम भावनासे सातमी नर्फ

में जाने उतने क्मांका तथ कीया और तत्काल शुद्ध भावना चिल्वन की तो सब कमोंका नाश करके केवल नान मगट किया

तदुल मच्छ (चात्रल जीतना पडा गरीर है) अधुभ विचारोंसे दो घडीके छोटस आयुष्य में सातमी नारकीमें चला जाता है यदि थोडी टरके सोटे विचार भी इतने दू ख-

वर्धक है ता में अनेकार बुर विचार करता हु मेरी क्या दशा होवगी ऐसा विचार करने जो अग्रभ विचार आते है उन्हें धिवार देकर मुझ सुविचारमें दाखिल होना चाहिये

ध्रविचारही अनत सुखरा रारन है और कृषिचार ही अनत द खोंस मरपर है दोहा -महा दुश्वमा तीज हे, अशुभ म्प परिणाम

ताक उदय अनत दु ख भ्रुगते आतमराम ॥१॥

(९) "सुख" यह जीवना सुक्य गुण है, स्वभात है वह गुण अज्ञान तथा गोइस मिलन होनेसे इस यरे आत्माको शासिक मुख भूलकर इदियनन्य भाग (गाब पदार्थ) मे छुख इ. सका अनुभव होता है, गुभ भावासे वाब छुल और अगुभ भागासे गाब दु स्व उत्पन्न होता है जब गुद्ध भाग अर्थात् रा। द्वेप मोह रहित परिणाम (आन्म-धान-आत्म रमणता) मगट होते है तम गाब छुम्य दु ग्व तथा उसके कारन पुण्य पाप पन्नतिका नाग होक्स यह आत्मा अनत अन्यावाय आत्मिक छुल पाता है

रोग, शोक, चिंता, भय, जनमः जरा, मरण, दुःख मान अधुभ भावनाका फल ह और उन सकल दुखाँसे छुटनेका उपाय एक उत्तम भावना है उत्तम भाननासे पूर्वके बने हुए अधुन कर्म पलटाए जा सकतें हैं उसका नाम शास्त्रमें "सक्रमण" अर्थात् कर्मोका परितर्तन कहा है

शुभ भावनासे अज्ञाता वेदनी आतारण पनती है, पापमक्रति पुण्यस्य होती है, नशुभ कर्मोकी लगी स्थिति घट जाती
है, तीन रस (अतिशय ह ख) मद गस (अल्प दु ख) होता
है नहुत कर्म पुन अल्प हा नातें है, इसी मकार नुरी भावनासे शुभकर्म शातावेदनी पुण्य मक्रतिका नाश भी होता है
और पाप मक्रति नढ जाती है ऐसी शिक्षा पाफर मैं सदा
उत्तम भावना निचान्गा और उत्तम भावना किस तरह कहा
विचारना ऐसी जाशृति करानेनाली इस आन्मनाशृति भावना
को हमेशा निल्य नियमके वाचन मननम रश्वुगा

रागीको यह भाव औषघ है इस भावनासे हृत्यमे राग

भारि होनेगी तथा भारम अध्यम धर्मोसानाण होवमा धारी रिज्ञ मानसित्त, कोडुम्बिक ज्यापारजन्य तथा जीवन निधा-हके हरक इरनावा नाश करनेका सरल उपाय यह प्वीन भावना है, इन सब दुखोंका मूल कारण मेरी मिलन भावना है, इन सब दुखोंका नाण करनेका सरल उपाय यह प्वीन भावना है, जिनको भारत म सरल सख यात करना

सुरता हे ऐसा विभान नाम्बी श्रीजगरीजयह योषने मरपक्षम दिखापा हे ता उनस्पति जीवास अनत गुण विशेष भानशत्ति जिसमा मगट हुइ हे एसी मेरी शासा अपने गृद कीर्र उत्तम भाउनास शासा उद्यति कर यह यथार्थ है जिल्लाह् पाठक 'उन भावनाओं में है श्री नवकार मन, २ समित्रवे चार गुण, ३ समितित मगट करने नी छत्तीस भाउनाए, ४ सद् युण मासि तथा नृशुण नाशकी उत्तेष स्थाननाएँ और अतवे पाच्य उत्तना नो अदस्यमन राज एकाग्र चित्तस पदा क और हुउ गुण चारित स धारन वर तथा अन्य भावनाएँ अपने जीवन शासा व्याहन स्थान स्थान अपने जीवन शासा हासा हासा

(१०) इस भी दसरनी भारतासे फलता ने तथा

"न भावनाँव जो उत्तमता है वह मानीओं नी मसादी है कर गरी हे जिससे उनहीं महा पुरमोंका उपनार मानते हैं और जो भूरु होव सा टेस्सर की अल्पाता है ग्सलिय अहार सब होनर मतिपूर्ण ज्ञान मगट होआ ऐसी भावना नरते हैं (२) श्री नवकार मत्र, अर्थ और भावना सहित

(१) नमो अरिहताणः—श्री अरिहत देवको नमस्कार करता हूँ "नमो" अर्थात् नमस्कार करता हू अरि अर्थात् शत्रु क्रोथ, मोन, माया, लोभ, राग हेप, मोह, अनान, मिध्याच्य, विषय, प्रमाद आदि अतरगश्चातुओंका सर्वथा ''इताण'' अर्थात् नाश किया है ऐसे प्रभुको नमस्कार करता हू में भी कोध, मान, माया, लोभ, राग, द्वेप, मोह, अज्ञान, मिथ्यात्व. निषय, ममाद आदि अतरग शतुओंका नाग करूगा. वह दिन धन्य दोलगा ससारमें मुझ कोई दु ल नहीं दे सकता. सिर्फ मेरी आत्मा स्वय को गाडिकारा द स्व देनेवाला अत्र वन जाता है, और क्रोथादि दोप त्यागनेसे आत्या स्वय परम सख वेनेताला मित्र यन जाता है। 'जत ऐसी भावना भाकर को गांदि भाग शतुआका नाश करना तत्र सप दू खासे छूट कर में परम मुखी बनुगा ये कोधादि भाव-क्युओंका नाश होनेसे म भी अरिहत हो सक्ता. इस लिये अब मुझे शीध इन क्रोधादि शतुआके नाश करनेका मयत्न क्षमादि गुणद्वारा फरना चाहिये।

(२) नमो मिद्धाण-श्री सिद्ध भगवानका नमस्कार करता हू जिन्होंने आत्माके सत्र आवरण दर किये है, सत्र कर्म नाग किये है, और जिन्ह अनत ग्रुण प्राप्त किये है ऐसे सिद्ध भगवानको नमस्कार करवा हूं।

नाग करनवाली भावनाएँ । (१) नानावरणीय रम या नान हारर अनत नान गुण

मगद हो (२) न्यानावरणीय कमरा नाग हो और अनत दर्शन ग्रुण मक्ट हो

(३) माहनीय रम नाश होरर अनत आत्मिक सुख भाषिक सम्बद्ध और बीतराग चारित ग्रुण मन्नट ना

(४) अतराय रम क्षय हो और अनव शस्मिक रल मगट हो (५) वल्नीय पर्भ नाश हो और अनत अय्यापाध सुख

मगर हो (६) आयुष्य समायन हर हासर अन्तर, अमर, गुण

(७) नाम रम -र हारर अरूपी अवस्था मिले

(८) गोत रम नाग होकर अग्रुक ल्घ्नु ग्रुण प्रगट हो

सर रम भव शकर शास्त्रिक अनत ग्रुण मरद हा। (३) नमो आयरियाण - नमस्त्रार करता ह श्री आचार्व

महाराजना जा पाच आचार स्वय पान्ते है तथा औरो स पलाते हैं एस आचाय महारामश्रीको बटना नमस्कार बचता ह । ज्ञानाचार, दर्भनाचार, चारित्राचार, तपाचार और बीवा . चार य पाच आचारका जिस दिन में पाछन रूपा वही दिन उप होगा

(४) नमो उत्रक्ष्त्रायाण. न्त्री उपा थायनी महाराजको यदना नमस्कार करता हूं। जिस दिन म भी ग्यारह अग वारह उपागका ज्ञाता उन सम्यक्त्य सहित उपा थायके गुण माप्त करना रह दिन उन्य होगा।

(५) नमां छोए सन्य साहण-सर्व साधुजी महारा-जर्मा नमस्मार करता हू, हिंसा, विषय, कषाय ग्रुवसे हूटे और अहिंसा, सपम, सममाय (अकपाय) ग्रुण ग्रुव्ह माम हां वही दिन मेरा सार्थक है.

पच पदके ये सत्र ग्रुण मेरी आत्मान भर है ये सब ग्रुण ग्रुवने मगट।

(१) तत्वाका विशेष २ ज्ञान माप्त करू तथा अज्ञान और मिध्यात्व त्याग सम्यक्ष ज्ञान और सम्यक्तत्व ग्रुण धारण करके हिंसा, विषय, कपाय, कोधादि त्याग आत्माका हित रच्याण और अय करनेके खिये साधुसयमी बनू (२) साध्यदके ग्रुण माप्त कर विशेष ज्ञान शक्ति और ध्यान

द्वारा उपा॰वाय वनु (३) अतिशय ज्ञान माप्त कर श्रेष्ट चारित्र पास आचार्य पद

(३) अतिगय ज्ञान माप्त कर श्रेष्ट चारित्र पाळ आचार्य पद माप्त पर्छ ।

(४) उत्कृष्ट नान और सयम्दारा राग द्वेप मोहका सर्वथा नाश कर अरिहत उन

(५) अत समय सन कर्म क्षय कर मिद्ध पद माप्त करू ये पाचो पदके गुण मेरी आत्मामें स्थित है उन्हें माप्त 10

करनेकी म इच्छा रखना ह और पृश्यायसे इन पाचा पश्चके तृत्य वन सक्ता हू

> (३) नमस्कारके प्रकार और फल दोहा

बार बार मधु बदना, शुद्ध भावे बराय।

दारण सत्ये कावनी, सिद्धि निश्चय थाय ॥१॥ भारार्थ -हमेझा जारम्बार को भाव बदना करते है

अर्थात प्रश्नेक समान गुण अपनी शत्सामें भर ह ऐसी भावना रासर रन गुणोरी मस्टाते हुए जी पदना करते है व खुद प्रभू पन जाते हैं। जिन्ह निर्मित्त कारण सत्य मिल जाता है और जिनके भाव श्रद्ध रहते है उनकी मिद्धि अवस्य होती है।

(१) डब्ब नगस्कार-यनकी एकावृता किय विना जा वबनमें स्तति और रावासे नमस्रार रखा है उनरा वचन

और रायामे लगता हुआ पाप रक जाता है और थोड़ा पूण्य

होता है (२) व्यवहार नमस्रारः-मन एराव रख जो नान, चारित्रादि गुणोंनी स्तुनि ओर नमस्मार पत्त है उहे अत्यत निर्मल पुष्पकी प्राप्ति हानी है और शुद्ध ज्यूयोग (राग देप.

रहित परिणाम) होवे उननी निर्नरा (म्प्रोंका नाग्न/हाती है। (३) भाव नगम्झार -मशुके समान मेरी आत्मामें भी

सन गुण मीज़द है उन्ह पाटानेके लिये प्रश्चेक समान ही

ज्ञान, दर्शन, चारितः तप धर्म में आदरू ऐसी दृढ भावना व्यानेपालोको तहत निर्जरा [कर्म नाम] होती है।

(४) निश्चयं नमस्कार'-जो राग द्वेप रहित होकर स्वय प्रशुक्ते समान अपना स्वरूप समझ आत्म-यानये मग्न रहता है वह प्रश्नु उन जाता है, योग पाप्त करता है।

सायन मात्री खुदानको । मान एक ननाय ॥ सो निश्चयनय शुद्ध है। सुनत करम कट जाय ॥ १ ॥ नमन करना, नमस्कार करना अर्थात् स्म जिन्हें नम-स्कार करने है उनके समान ननते है इस लिये हमें सह्यूणी और पनिनारमा श्रोको हमेशा नमस्कार करना चाहिये

(४) समकितको प्रगट करनेवाले चार ग्रुणोंकी भावना

मोक्षका तीन सम्परत्व और सम्पन्त्वका मूल कारण चार भारनाएँ ई इस ठिये हमेशा उनका चिन्त्रन कर चारों सद्गुण भाषा करना चाहिये ये ग्रुण शकट होनेके पथात् सम्परत्व भाषा होती है।

दोहा

गुणीजनोंको पदना, अपगुण देख मध्यस्थ, दुश्ची देख करणा करे मित्र भाव समस्त ॥१॥

[१] ममोद भारना -हमेत्रा गुणानुसगी बनना ! द्सरोंके

15

सदगुण देख खुशी हाना और विचार करना कि मुझर्प भीय गुण मर्ग्डे

[२] माभ्यस्थ भावना -समभाव तृमरोंके दोप देख क्रोध, द्वेप करना नहीं परतु एस डोपासे अपनी आत्मा वचे ऐसा उपाय फरना । सुखब रागी और दु खमें रज न छाना हमेगा राग देप रहित मधभावम रहना ऐसी जिक्त मकटे ऐसी भावना बारवार प्रश्ना चाहिये

दोहा

" दुर्जन कृर कृमार्ग स्ता पर, स्रोभ नहीं मुझ को आवे.

साम्य भाव रहे सदा जनपर, ऐसी परिणिति हो जाव ॥ १ ॥ (३) करणा भावना - ज्ञारीरिक और मानसिक इ ख

ट्र करना यह द्रव्य करणा है और क्रांघ, मान, माया, लोभ मिध्यारव छडाना यह भाग करणा है जिस दिन में अपनी और दसरे आत्मानी भाव त्या रुख्या वही दिन धन्य होगा पापों से स्वय क्यना और दूसरों को बचाना यही भाव फरणा है इस से अत्यव लाभ होता है और सच्चा सुख मिलता है।

(४) मेत्री मावना -ससार क समस्त जीवा को अपने समान समझकर किसी भी जीव की हिसा नहीं करना, सन मा भला चाहना, यही स्व-पर द्रव्य मेत्री भावना है। और

अपनी आत्माके सच्चे मित्र तनगर अपने अज्ञान मिथ्यास्व पपाय की त्यान सम्यम् ज्ञान दर्शन चारित्रका आराधन करना यह स्वभाव मैती भावना है. मुझे उन चारों भावनाओं के गुणोकी प्राप्ति हो ।

चार भावना पर हरिगीत छद

सो प्राणी आ ससारना, सन्मित्र मुझ ब्हाल्य थजो, सद्गुणमा आनद मानू, मित्र के वेरी हजो ।

दुःखीया मित करुणा, और दुरमन मित म यस्थता, शुभ भागना मधु चार आ, पामो हृदयमा स्थिरता ॥१॥

भावार्थ -(१) मैनी भावना -ससारके मन जीवोको में मेरे परम मिन समझ सनका भला चाहताहू और उनके सन द ख दर डा एसी इच्छा करता हूं ।

- (२) अमोद'-गुणानुराग भावना-मेरा भछा करने वाला मित्र या दु ख देनेत्राछा बट्ट ढोनो के ग्रुण देखाता हूं कारण मित्रने सद्गुण पुष्ट कीया है और शत्रने दोष से वचनेकी तथा सरम म हद रहने की भग्गा की है।
- (३) फरूणाः-दृषी के दृरा द्रा करनेम सदा तत्पर रहनाः सन्चा दृरा अझान मिथ्याच्च, और कुचारित्रका समझ उनसे अपनी आत्माको द्र रखना और दूसरोकी आत्माको त्रचानाः।
- (४) मा पस्य'-समता भावना-सत्र जीव और सव अवसर पर समभाव रखना।

ये चार भावनाएँ सटा विचार इन गुणाको मगट कर यही मेरी इच्छा है। जीव हमेगा भावना अर्गव् क्वियार तो करता ही है परह अक्षुभ भारता प्यादा रहती दे उस रिए भारताका स्टरूप सपक्षकर शुद्ध भारताका चित्त्वन करना चाहिये का चार भावनाके हरेकके चार चार भेद हैं।

[१] मैति भावना-[१] मोह मैति-खि, धुन, धन, भोनादि कि नाव आनदिक अपेशासे मीति [१] शुम मैति उपकारी सङ्गन आदि मति मीति भक्ति तथा उत्तम नाममे ऐवय [३] शुद्ध साधन मेनी देव शुरू धर्म व नाम दर्शन चारिन मति भक्ति व मैति [४] शुद्ध मैति अनत झानादि निज्ञ सुलोमें मैती-एकतामा अञ्चलता है चेतन ! तु ही तेरा मित्र है, क्यों

अन्य मै ममन्त्र फरता है । [आचाराम सूत्र]

[२] प्रमाद भावना-[१] योह जन्य हर्प-स्ट-प्रक्रो भोगोपभागकी माणि के आनद [२] शुभ हप-हान, पुण्य, सवाभाव, नैनिक सुण व सुविया स्ट परका माप्त हाने में हर्प [३] शुद्ध साधन हपे सम्यम हान दर्धन चारिनदी स्प-परको माप्तिमें आनट (४) शुद्धानद-भात्मिर सुख अविकारी

अर्तीदिय निर्विरत्य निन युख्यें छीन हाना (३) रुख्या भावना-[१] मोहजन्य रुख्या-स्व परको भागोपभोग घन वैभव, मक्तसा आदि माप्त न होने में हु खी हाना [२] सुध रुख्या जारिरिक व मानसिक पीडाम हु:रिद्रत

हाना (२) श्रुथ रुणा जारीरिक व मानसिक पीडाम दुःग्वित दलकर करणा नरना [३) श्रुद्ध साधन करणा अज्ञान, मित्यात्व, विषय कषायसे स्व परको सदा अनत दु'री होता जान ये दोष त्याग सन्यग् नान दर्शन चारित्र विषय सयम व समभाव ग्रुण परुट करना तथा परुट करवाना [४] शुद्ध करणा-स्वरदभाव [आल्प स्वरूप] मैं लीन रहना, झानादि निजगुणकी मलीनतारी दु रा हेतु जान आत्मगुणाकी शुद्धि करना।

[४] माध्यस्थ भावना-[१] मोडजन्य समभाव-लज्जा, भय, लोभ, स्वार्थ या अनानम्ब जाति घरना [२] ध्रम समभाव-ऐन्य, सहन्त्रीलता, ग्रुणानुराग, गभीरताके ग्रुण तथा क्लह, कुसप, वरभाम, विरोध के नुक्रवान विचारकर समभाम धरना [३] श्रुज सामन समभाव-राग द्वेप करनेसे भाव हिंसा हाती है। म जब्द, न्य, गथ, रस, स्पर्ध, मन, वचन, फापा, कपाय, कर्मरहित ह। मैं अनत हान, हर्शन, धुम्म, शक्ति स्वरूप हूँ। ऐसी भामना विचार कर समभाम धरना [४] श्रुज समभाम परम समरसी भाव वीतराग भाव समभाम ही मेरा निन ग्रुण है मैं वया मिकार पाउँ स्वाराग देय लाउँ ऐसा मिनाग्रुण है मैं वया मिकार पाउँ स्वाराग देव लाउँ ऐसा मिनाग्रुण है मैं वया मिकार पाउँ स्वाराग देव लाउँ ऐसा मिनाग्रुण है में वया मिकार पाउँ स्वाराग देव लाउँ ऐसा मिनाग्रुण है में वया मिकार पाउँ स्वाराग होने ।

चारों भावनामें मोइनन्य पहिला भेद इस लोक तथा परलाकम दु खदायी है य पापप्रप्र हेतु है। और दूसरा भुभ भेद इस लाक तथा परलाकमें बाग सुरादायी व पूण्य मान्ति का फारण है। तीसरा शुद्ध साधन नामा भेद इस लोक तथा परलोकमें पाग तथा आभ्यतर दोनों सुखदाई व प्रकृत कर्म सयका नारण है। और शुद्ध नामा चौथा भैन इस लोक तथा परलोकम परम सुलनायी व मोल मालिका मनान नारण है।

(५) समकित (आत्मदर्शन-सत्यश्र हा)

गुण प्रकट ररनेवाली ३६ भावनाण

अपनी आत्मा अनादि काल से सम्पन्तः भावना न लाने से भनत जन्म मरण के दुन्व भोग रही है जिस मकार मूर्यान्य होते ही सब जयह से अधकार नष्ट हो जाता ह इसी मकार सम्यास्य गुण पकट होते ही सब मकारके दुन्ब और दोष नष्ट हो जाते हैं

नानी मनुष्य सादा भोजन [रोटी, जाउ और करी]

में ही मुख मानता है पर अनानी या जिलासी सबुध्य अने में ममारके भोजन मिलने पर भी एक आध वस्तु न मिलनेमें जोध अरिष और दुःख अनुभाता है इसी मकार मन्यस्ती जीव नरकों भी अपन पुराने जिस हुए स्माका नाश हाता है। हो ह्या शुद्ध हाता है, बारीर पर माह रखनेसे दुःख हाता है, आसा। अजर अमर नान स्तरप ह ऐसा साबकर माति मान करता है पर मिध्याच्यी जीव नारहों देवलामका महान देवता नोने पर भी मिध्याच्ये जीव नारहों देवलामका महान देवता नोने पर भी मिध्याच्ये जीर ज्ञान के कारण अस्य देवोंकी विशेष सम्मित्ते देख इपा हेप और तथ्याके दुःखसे हुन्बी रहता है, उपराक्त जडान रणोहना साराझ यही है कि समितित अपात सन्ची समझ यही सुराना स्नव है ऐसा जानकर यह भावना अवस्य चिंत्वन करनी चाहिये। अनेक पूर्वाचार्थ समिकनिकी भावनाका आराधन करने की शिक्षा देते हुए फरमाते हैं कि, हे भव्य हु उ महीने कर सद कर कामकाज को शहछ ओडकर शुद्ध न्रव्यवर्धका पालन कर. जब्द, रूप, गथ, रस, स्पर्व उन पाच उन्दियों के विषय, कोघ, मान, माया, लोभ ये चार कपाय और आर्त, रौड़ यान (सकत्य विकस्प) का स्थाग कर। एकाग्र चित्तसे समिकित भावनाका चिंत्वन कर। उ महीने में तुझे अवस्य सम्पत्तव गुण मान्त होगा, आत्मवर्धन अर्थान् शुद्ध निम्न आत्माका अञ्चनव मान्त होगा. यही सिद्धों के सुलका अग्र अञ्चनव है।

यह सम्यक्तर ग्रुण मकट हुए पथात् मोसकी मानि स्वय सिद्ध है, ऐसी कल्याणकारी भावनाएँ शास्त्रकारों और पूर्वाचार्योंने भाव वया लाकर अनत जन्म मरणके दुःख से नचानेके वास्ते भव्य जीरोके लाभार्थ फरमाई है। वे अनेक स्थानोसे यहा सम्रह कर लिखी गई हैं इनका पढ़ना, मनन करना और चिन्त्वन करना अपनाही परम हित साधनेमें अवस्य लाभ दायक है।

- (१) सम्पनत्व अर्थात् सची समझ मुझे माप्त हो ।
- (२) मिय्यात्व अर्थात् उल्टी समझका नाश हो ।
- (३) कुदेन, इग्ररू, और कुधर्मको सन्चे मानने रूप व्यव्हार मिश्यात्वका नाग हो।

(४) व्यवहार नयमे (१) देव, सर्वज्ञ बीतराग मर

(२) सुर, तत्र के ब्राता, सम्यग् झान, दर्शन, चारित्र हैं पालनेवाल सुनिरान. (३) धर्म, रिवेक सहित अहिंसा तथा विषय रुपायरा त्याग इन ल्यवहार देगहर और धर्मनी मदर

विषय रचायरा त्याग इन व्यवहार देग्यूर और धर्मरी मदर से निश्रय देग, सुर, श्रार धर्म प्राप्त रक्ष निश्य तो म श्रुद्ध सिद्ध क्ष्ण हुएसा सम्बन्धर स्वानुसूतिक्पसम्यस्य निश्य देव हैं। स्वीयक्ति सम्बन्धसम्बन्धर विषय

देव, मैं शरीरादि सकल बाल प्राणीसे भिन्नहूँ, अनन ज्ञानादि गुण द्वन्न में भरे हि, प्सा ज्ञान वह निश्चय गुरू भोगादि सर्व पदाथ अपने नहीं, पेसा समझकर जनका स्वाम, राग द्वेप मोह रहित जन आस्म यानमें छीन रहना, यह निश्चय चारिज । इन गुणोंकी द्वसे माहि हो । आसाको जानना, यह निश्चय ज्ञान,

आत्मारी अदा अनुभूति, यर निभय दर्शन, आत्माम रमण यह निभय चारिन, इच्छा का त्याग, यह निभय तप, इन चारा एणोंमें सदा निभक्ता, अक्षीणता सो रिभय वीर्य । ये निभय पाच आचार महा माम हो औ

पाच आधार मुझ मान होओ () तत्त्वकी अरचि, यह मिथ्यारतका चिन्ह नाज्ञ होकर मुझ तत्त्व पर अतिजय रुचि, यह सम्बरस्वका चिन्ह प्रस्तु होता ।

हातर मुझ तत्व पर आंतजय कांच, यह सम्बरस्वका चिन्ह भन्ट होआ। (६) पर वस्तु मेरी नहीं हे ता उसके नाजसे में क्यों भय पाजें ⁷ खेद देहको हाता है, आत्मा अनत वीधिपय है

पर पार्जे हिस देहको हाता है, आत्मा अनल निर्धमप है साम पर्के हिस देहको हाता है, आत्मा अनल निर्धमप है साम क्या खिदित बनु? सेरी आत्मासे भय, द्वेप खेद नात्र हाओ। (७) शरीर और अन्य पदावों को सं अपने समझ हिसा, विषय, कपाय (क्रोधाटि) का सेवन करता हू। ये दोप दूर हो भो। झान, दर्शन, चारित स्वरूप, अशरीरी, अरूपी हूँ पर्से शृद्ध आत्मस्वरूपका अनुभव, यही सम्यक्त्व ग्रुण श्रुझे मफट होओ।

हाआ। (८) आत्मासे भिन्न वस्तुओं को अपनी वस्तुएँ मानना, सो मिथ्यात्व नाग्र होओ अविकारी, शुद्ध झानस्वरूप आत्मा यही मेरा सत्य स्वरूप है, ऐसा दृढ श्रद्धारूप सम्यक्त्य ग्रुण

मकट होओ।

(९) अनादि कालसे मिथ्यान्य, मोह, भूल द्वारा भोग व इन्द्रियसुखको अपने मानना,इस विपरीत उद्धि अर्थात् मिथ्यान्य का नाश रोओ। सर्वेश वीतराग मश्चकी स्व, पर मकाशक जिन वाणी सुनकर अर्वीद्रिय-आस्मिक सुखका अनुभवरूप समौकत गुण मकट होवो

(१०) विषयोंकी इच्छा, यह कर्म रागकी खुजली है. विकार है। इसका नाश होओ। विषयेच्छा रहित आस्मिक सुख मकट होओ।

(११) पर वस्तुकी अभिलापा, यह भी पडा भारी दु ख है।इसका नाश होओ। पर वस्तुकी इच्छाका त्याग, शान रस,

समभाव अवाच्छा रूप सत्य ग्रुख मकट होओ।

(१२) कोई भी सयोग ग्रुम्ब दुःख नहीं देते । में डी मोद द्वारा, राग द्वेपकी महत्त्विसे स्वय ग्रुस्ब दुःख ुल्पन्न करता हू यह मेरी ही भूल है। सत्य ज्ञान परुट होकर मोह मिश्यालका नाज हो और सम्यक्त ग्रुण परुट होओ।

(१३) अपनी आत्माके सिनाय सत्र पदार्थ दूसरे हैं। जनपर से मोह ममत्वका नात्र होओ। आत्माके शुद्ध ग्रुण

प्रकट करनेकी कवि वस्पन होओ । (१४) वास पदार्थ, शरीर, धन, परिवार, वैभन, निंदा,

मशसा छल दु लगें आत्मलीनतारा नाश होआ

दोहा पुदगळमें राचे सदा, जाने यही निधान ।

तस लामे लोभी रहे, वहिरातम दुःख खान ॥१॥ पहिरातम ताको कहे, लखे न आत्म स्वरूप ।

मध्र रहे पर द्रव्यमें, मिथ्यायत अनूप ॥

भव रह पर प्रवेशन । मध्यावत अनुप ।। भावार्थ -जो आत्मस्वरूपको नहीं पहचानते और इदियोंके वर्षे सम्बन्ध करते हैं वे सर्वसम्बन्ध अर्थात विकास है।

म्रुखमें मम रहते हैं वे बहिरात्मा अर्थात् मिथ्यात्वी हैं। आत्महान, आत्मानुभव, और समभाव, ये अतरात्माके ग्रुण मुसमें मगट होवों

दोहा पुद्मल भाव रचि नहिं, तात रहत उदास ।

अतर आतम वह छहे, परमातम परकाश ॥१॥ अतर आतम नीवसो, सम्यक् दृष्टि देख।

अतर आतम जीवसी, सम्यक् दृष्टि द्वीय । चीये अरु फुनि वारवें, ग्रुण थानक लो सोय ॥२॥ समिकत (आत्मद्यान) गुण प्रकट करनेकी ३६ भावनाप २८

(१५) शरीर मोहसे शरीरधारी वन सदा जन्म मरण करने पडते हैं। इससे इस शरीर मोहका नात्र होओं और परमात्मस्वरूप पकट होओं।

स्थिर सदा निज रूपमें, न्यारो युद्गल खेळ । परमातम तर जाणिये, निर्दे जरभवको मेळ ॥१॥ भावार्थ-जो आत्मस्वरूपमें लीन हैं, युद्गलको हमेशा भिन्न समझते हैं, जो सर्वेद्व नीवराग हुए हे और फिर ससारमें

भव करने नहीं पडते ऐसा परमात्म स्वरूप मुझे पकट होओ। ।
(१६) में एक हूँ, गुद्ध हूँ, गुद्ध हूँ, अरूपी हूँ, अन्य द्रूच्यसे ममत्व रहित हूँ, पुद्गुटसे सर्वथा भिन्न हूँ, ग्रान द्रश्चसे एक स्वरूप हूँ, परिपूर्ण हूँ, आनद स्वरूप हूँ, इद्रिय रहित, वाच्छा रहित, आस्मिक द्वस्तसे भरा हुआ हूँ ये ग्रुण मेरे में शीघ्र मकट होआ।

मर म शाप्र मनट हाआ।

(१७) इदिय सुलंग आनद और दु'लगं खेद सुद्धि नष्ट
होओ और सपम अर्थात् खागमें अरुचि रूप मिट्यालका
बक्षण दूर होओ।

(१८) निषमेच्छा दूर हो कर आत्मकल्याणकी इच्छा मकट होओ।

(१९) अनेक नय, अभियाय, अपेक्षा, समझने ही समझ महट होओ।

मकट होओ । (२०) विषयके साधन भरीर, बन, स्त्री, पति, पुत्र,

्राप्त परिवार, मकान वस्त्र, गहने और वैभवमें ममता, वही मिध्यात्व

दूर होशा और झनदर्भन चारिपादि आत्माके सुणोंमें स्वा मीपना सोटी सम्यास्त्र सुण मकट होओ ।

- (२८) भोग, उपभोग और सासारिक कार्योम छीनतारूपी मिन्यातका नाश होओ और मान दर्शन चारित्र तपर्मे रुचि बढो।
- (२०) सासारिक कार्य और आड कर्मका कता में ही हैं। यह मिध्यात्व क्षय होओ ज्ञानदर्शन और चारित्रादि निज गुणांचा ही नर्ता में हैं पेसी समझ, सो समनित ग्रण
 - मगट होओ।

 (२३) इडिवोंके छुल दु खका भोक्ता में हूँ, यह विकारी
 द्वित क्षान काल करके जिस दिन म आस्त्रिक मुखका भोक्ता
 पर्मुगा यह दिन सार्थर होगा
 - (२४) मिथ्यात्वीका सा य विषय मुख हे ता है जिससे शरीर धन, भोग भाज कर वह राजी होता है समझ्छिका साध्य आरिमक मुख है जिससे ज्ञानदर्शन चारित्र तपकी माप्ति कर सह कार्यि अवह मानता है।

साध्य आत्मम छल है ।जसस ज्ञानदश्च चारित्र तपका माह यर बर इसीमें श्रानद मानता है । दोद्या परम ज्ञान सो आन्य हैं, निर्मल दर्शन आत्म ।

निथय चारित जात्म है, निथय वर्ष भी शास्त्र ॥

(२५) शब्दरूप, गथ, रस, स्पर्ध, पुद्गल ई, जड है,

अचेतन हैं, आत्मासे विष्कुछ मिन्न पर्णाये हैं। इनमें मेरा पन मानना मिध्यात्व है। इनपरसे छुल दु ल मुद्धि हटाकर समक्ति (आत्मद्दान) गुण प्रकट करनेकी ३६ भावनाण २३

यह समझना कि जनत ज्ञानादि ग्रुण सम्पन्न ग्रंही शृद्ध आत्मा हूँ ऐसी सची ममझरूप सम्यत्त्व ग्रुण मकट होओ।

- (२६) इच्य धर्म (जाठ कर्म जो आत्मा से छंगे हैं), भावकर्म (राग इप योड) और नोकर्म [त्रारीरभोगादि] पुद्गल है, जड है, अचेतन हैं, आत्मामे निष्कुछ मिन्न पदार्थ है, इनमें अपना पन ममझना मिथ्यास्त्र है। इनपर से सुखदुग्य बुद्धि नाश होकर सर्व कर्म रहित अनत भानादि गुण सम्पन्न ननने की सबी अढारूप समकित गुण मकट हो थो।
- (२७) कर्म व कर्मकल पुद्गल है, जड है, जचेतन है, आत्मासे भिन्न है। इनसे ममत्व और सुद्ध दुख पुढि हर्ष, गोक, राग, दूष, नाग होओ और सर्व कर्म रहित में सिद्ध स्वरुप हूं, ऐसी भावना जागृत रहो।
- (२८) में एक हूं, गुद्ध हूँ, जुद्ध हूँ अनतज्ञानपुक्त हूँ अरूपी हूँ, अन्य सत्र पदायों से भिन्न हूँ, जान, दर्शन सुख और शिन्त से परिपूर्ण हूँ, नित्य हूँ, सत् (उत्पन्न जुब और विनाग्न ग्रुण सहित) हूँ, आनद स्वरूप हूँ ये गेरे ग्रुण है। ऐसी अनुभव सहित अतर अटारूप भाउना जागृत रहो।
- (२९) एक सम्पक्त गुण गेसा मतल है कि जो मिथ्या ज्ञान, मिथ्या चारित आदि अनत दोषों को एक साथ दर् करता है। समकित हुआ कि सम्बग्ज्ञान और सम्पग्चारित आदि गुण मगट होते हैं इसिटिये ग्रुझ सम्यन्त्व प्राप्त होतो.

मुझे पक्ट होओ।

(३०) समिरिनीका चिन्तः चोपाई-सत्य प्रतीति अवस्थातारी, दिन दिन रीति गई समता भी!

छिन जिनसरे सत्यको साको, सम्बन्धि नाम बहाबेतारो ॥१

मावार्थः-जो आत्माका सचा स्वरूप निश्रय पूर्वक जाने समक्षे और हमेशा समवाभाव बढाता रहे, शतिक्षण आत्माका असभव करे उसे सम्यक्त्वी कहते हैं, वही सम्यक्त्व गुण

(३१) सम्यवस्य के व्यवहारिक पाच छक्षण है, वे मरट होओ। सम (समतामान), सवेग (धर्म-धर्मी और धर्मका फल-मोक्ष से अविशय मीवि और मक्ति) निर्वद, (विषय विकार से अरचि, त्यागमें आनद्) अञ्चरुम्पा (द्रव्य भाव द ख दर करनेकी सदा चिंता) आस्ता (सत्वतत्रो परश्रद्धा) निधय (सम्पारतका छशण)-शृद्ध आत्माका अनुभव स्वानु भूति स्वस्वकृपमा आनद्, इदिय रहित-आत्मिक सुख भोगना निराहरू, अविकारी शात रममें स्थिरता पाना-ये ग्रण मुझे मफट होओ.

दोहा-आपा परिचय निज विष, उपजे नहीं सदेह ।

सहज मपच रहित दशा, समकित छक्षण एह ॥१॥ भावार्य -- आत्माका अनुमव आत्या में ही करे। कभी अस्पिर न होवे । स्वामाविक मपच (विषय-पचाप) रहित होषे । यदी सम्यवत्वका छक्षण है ।

ममकित (आन्मददान) गुण प्रकट करनेकी ३६ भाषनाप २५

(३२) सम्यन्तर के आठ ग्रुण मकट होओ । दोहा - करूणा, बत्सल, सुजनता, आतमर्निदा पाठ । समता, भिन्त, निरागता, धर्मराग ग्रुण आठ ॥ भावार्थ - करूणा, मैत्री, ग्रुणानुराग आत्मर्निदा (अपने दोष के लिये पक्षाताष) समभाव, तस्त्रश्रद्धा, खटासीनता (राग, देष रहित रहना) और भी भेम, ये ग्रुण मकट होजो।

(३३) समकित के पाच भूपण'—

दोहा'-चित्त मभावना भाव युत्त, हेय उपादेय वाणी, । धीरज दर्प मनीणता भूषण पच यखाणी ॥

भावार्थ -अपने और उसरे के बान की बृद्धि करना (२) विवेक पूर्वक सत्यः प्रिय और हितकर वोखना (३) दुःत्वमें पैर्यरखना और सत्य न त्यागना (४) सदा सतोपी, आनदी रहना और (५) तत्व में प्रवीण बनना, ये ग्रुण ब्रुह्ममें प्रकट होत्रो ।

(३४) समकित को मछीन करने वाछे आउमद जाति, लाभ, कुछ, रप,तप,वर,विद्याऔर अधिकारमद सम होओ.

आठ मळ दोप

चोपाई--

आधका अधिरता वजा, यमता दृष्टि दशा दुर्मछा। बत्सछ रहित दोष पर भाखे, चित्त पभावना माहि न राखे॥ विषयकी बारजा [४] देह भोग आदि में ममस्य [५] मतिहरू मसग में घृणा, अरुचि [६] गुणानुरागी न होना [७] पिसी के दोप रहना और (८) अपने और दसरे के ज्ञान भी हिंद न करना । देव ग्रुरु और धर्म तथा शास्त्ररी परीक्षा न धरना सो मृदता है। ये सबदोप सम्कित गुणको मन्त्रीन परने वाछे

है, इन्हें सदा स्यागुं । (३५) समरित के नाश करने गारे पाच कारण सदा छोडूँगा

दोहा -ज्ञान, गर्फ, मित भदता, निष्ठर वचन उदगार ।

रह भाव आल्म दशा, नाश पच भकार ॥

(४) ज्ञानका धमड करना (२) तस्व जाननेमें मद रचि और फम भयत्न (१) असत्य और निर्देश वचन बीलना (४)

कोथी परिणाम (५) उत्तमहान चारियादिमें भारूम -य पाच समिकतके नाश करनेवार दोषोंसे सदा वर्ष समितिक पाच अतिपार

दोहा -लोक हास्य भय भोग रचि, अब्र शाच थितियव। मिध्या भागमकी भक्ति, मृषा दशनी सब ॥१॥

(१) मेरी साम्यन वादि महत्ति से लोग हँसेंगे ऐसा भय रलना, यह शरा (२) पाच इद्रिय के मोग की रुचि करना

यर परवा (३) सब्गुण अथवा उत्तम तत्त्रकी अरुचि यह विति

गिच्छा (४-५) मिथ्या देव ग्रुरु घर्मकी मशसा करना अथवा सेवा करना, ये पाच दोप हमेशा डोडू

(३६) पर वस्तुको अपनी समझ क्रोध, मान, मापा (कपट), लोभ पैदा करना अनतानुउधी कपाय है जिससे अनत ससार तथा अनत हुश्य मिलता है. मिध्यात्व मोइनी (स्तय असत्य दोनों में आनद), समक्रित मोइनी (सत्य असत्य दोनों में आनद), समक्रित मोइनी (सत्य अस्त होनों में आनद), समक्रित मोइनी (सत्यमं कुछ मलीनता), ये सात मक्रित हो समक्रित ग्रंण मक्ष्य होता है। ये साता मक्रितिका में नाझ यक्ष और हमेशा सम्यस्य ग्रंण धारण कर अनत, अभ्य, मुख, पांक ।

दोहाः-मकृति सातो मोहकी, यह जिनागम जोय । जिनका उदय निवारके, सम्यगढर्शन होय ॥१॥

(६) मिध्यात्व नाश करनेकी भावनाएँ

मित्या अर्थात् शुड, असत्य । मित्यात्व में '' त्व '' भाव वाचक सज्ञाका प्रत्यय है ज्यों मञ्जूष्यत्व (मञ्जूष्यवना) त्यों मिष्यात्व अर्थात् असत्यपना, स्तोटी ममझ. असत्य समझ, अयथार्थ समझ ही मित्यात्व है। येरा जीव स्वय क्रीन है? अपने सास गुद्ध गुण क्या हैं? कर्म सयोग से मन, वचन और काया तथा इदियोंकी मासि हुई हैं। विष्यात्वके कारण नष्ट होओ और भुद्ध आत्माका अनुभव और निश्रय मफट होओ मिथ्यान्त्र के ग्रुर्य पाच मेट हैं।वे अवदय त्यागने चाहिये।

(१) अभिग्रहिक (पेशांतिक) मिथ्यात्वएकान्त पक्ष माने, ज्ञान और क्रिया व्यवहार (अहिंसा, सयम, तप), निश्रय (आत्मध्यान, स्वरूप लीनता) दोनों धम अधित स्थान पर न माने, स्वाद्वाद अथात् अपेक्षा आञ्चय नहीं समझे, समझ विना स्वीकार कर छेवे, इक परम्परा से-देखादेखी अदा षरे । नवतत्वका ज्ञान, नय, और ममाण द्वारा कर, यथार्थ तत्व निश्चय न करना सो अभिग्रहिर ग्रिथ्याच नष्ट होओ

तस श्रद्धा रूप सम्यन् दर्धन गुण परट होओ। (२) अनाभिग्रहिक -[बैनयिक] मिथ्या च-सग्रदेव एफसे समझ, सन ग्रर, सन धर्म, और सन शास्त्र मचे माने.

और समझ सहित, सत्य अपेक्षा सहित नय, प्रमाण द्वारा यथार्थ

परीक्षा रहित ऐसी दशा क्षय होओ और देप रहित समभाव से परीक्षा प्रवेक ययार्थ तत्व-निश्चय मकट होओ ।

(३) अभिनिवेशिक (विपरीत) मिध्यान्य-अस यको सत्य माने, अति कदाग्रही, सत्य समझाते भी न समझे और अपने दोपको भी ग्रुण समझे। मान, मोहके उदय से असन्य पस न त्यागे, भूल माल्म होने पर भी ''मंने कहा वही सचा फहे पर सवा सो मेरा ऐसा न कहे '।

लाह बनियेजी तरह पकडी हुई टेक न जोडे. मैने आजतक इस मकार असत्य पकड रक्खा, अपनी यूल नहीं स्वीकारकी इसल्लिये मुद्धे चिवार है सन मिथ्यात्व में यह यहा मिन्यात्व है जिसका मैं ने सेवन किया। यह विपरीत मिथ्यात नाग हो और अब मेरी धुद्धि सार और सत्य ग्रहण करने में तत्पर रहो और यथार्थ नत्व श्रद्धा माम्न होवो।

(४) सश्चिक मिन्यास्य-सस्य में कुछ अस्थिरता और मूक्ष्म-गृढ विषय में सदेह माप्त होने के विचार नाश होओ नि.सदेह यथार्थ तत्व श्रद्धा मकट होओ. ये चार मिन्यास्व, सब्बी मनवाले विशेष जुद्धिशाली जीवको ही हो सकते हैं

(५) अज्ञान मिध्यास्य-जीव अजीवादि नव तत्यके ज्ञान रहित धर्म क्या है ? आत्मा क्या है ? जो यह न समसे, केवल शरीर चिंता और इदिय-मुख माप्त करने में और दृख हटाने म ही लीन रहे. इसमें मन रहित सम जीव और मन वाले धर्म रुचि सहित सब जीवोंका समावेश होता है. यह दशा जीवकी समसे अधिक रहती है. इसमें रहकर अनत दुःख पाया, इस लिये मुझ धिकार है। अन तत्त्वका ज्ञान सील सत्य अद्भावत वननेकी भावना मगट होओ.

आनतर मन बचन काषासे मिथ्याच्च में, खोटी समझ म श्रद्धा रखी, रखाई, और ररातेको भछा समझा, इसल्चिये मुझे पिकार है और सत्यतत्त्र, निश्रय आत्यानुभव (स्त्रा-नुभृति) सम्यकत्त्र गुण शकट होओ

(७) सद्गुण पाने और दुर्गुण नाश करनेकी ७२ भावनाएँ

- (१) में मेरे आत्माके सत्यस्यस्य का पढियाँ पड़ी मेरा परम कर्तवय है थे येर आत्म स्वस्पका सथा झान माप्त करूमा सभी स्वय डोडमा
- (२) शरीर, कुटुन्न, पन तथा बान पदायांको म अपने सममता हू उतिकने ग्रुस विकार है. करीर कुटुन्न, धन तथा नाथ पदायांका निस दिन में मोह छोड़ना नहीं दिन घन्य होगा।
 - (३) शरीर, रहिय सुल, परिवारके लिये में बहुत पाप फरता हू, कराता हू, और करनेवालेको अच्छा समझता हू, इसलिये श्रुष्ठ पिकार है सब पाप कर्म छोडकर निस्नदिन आस्म परवाण करनेवाला अहिसा, सबम और वप, पर्मश पालन करूवा बढीदिन धन्य होगा
 - (४) अमेर होट या वढे जीवोकी ममादवश हिंसा फरता हूं, इसिळिये ग्रुझ भिकार है ग्रुझ में अहिंसा पाछन नरनेकी शक्ति मगट रोजो
 - (५) ब्रुट बोल्डेनेक कारण में चिकारका पान हैं सत्म, पिप और दितरर बोल्डेना मुझमें सामर्थ्य आवे
 - (६) विना साचे वोल्ता हू, इसलिये मुझ धिकार है

सदगुण पाने ओर दुर्गुण नाशकरीकी ७२ भावनाय ३१ पूर्ण विचार किये बाद जरूरी, मिय और सत्य तथा थोडा वोलनेके गुण मकट होओ।

(७) नेइमानी करता ह, इस लिये मुझे धिकार है। शक्ति होते हुए दान न देना, सेवा नहीं करना. यह भी पेईमानी है, तथा तस, स्थावर जीवको मारना यह पाण ऌटनेकी पड़ी चोरी है। में इन दोपोंका छोड़ नीतिवान सदा रहूँगा

(८) विषय सेवन किया, इसिक्टिये मुझे विकार है। शुद्ध बहाचर्व ग्रुण मकट होओ।

(९) कृष्णा करता है, इसलिये मुझे जिकार है। सतीप ग्रण मकट होओ।

(१०) पति (स्त्री) परिवार धनादि में यमत्व रखता ह. इसलिये मुझे विवार है। ससारकी सब बस्तुओं से ममत्वका

नाग्र हो।

(११) क्रोध करता हु, इसलिये में धिकारका पात्र ह समा ग्रण मरुट होओ।

(१२) मान करता हु, इसलिये सुझ धिकार है। विनय गुण मकट होओ ।

(१३) माया कपट करता हु, इसलिये मुझे थिकार है सरलता (निप्कपटता) माप्त होओ

(१४) लोग करता हू, इसलिये विवारने योग्य हु. उदारताका ग्रुण मकट होओ।

चाहिये.

नेसे ज्ञान समय रहित और इट होता है और वारवार मनन करनेसे तत्व पर विचार वरनेसे, उसी विषयका चित्वन कर-

नेसे, अथात् शृद्ध भारना और ध्यान द्वारा आतरिक आत्माके

आवरणों (डेक्न) का नाग्र होता है, मिध्यात्वकी गाउठा नाश

होता है और आत्मदर्शन अर्थात् शुद्ध समकित ग्रुण पकट होता है। अर्थात बारवार मनन करनेका फल मोक्ष है इस

छिये इन भावनाओं ना हमेशा नित्य नियममें चित्वन करना

पटने और सननेसे सामान्य बोध होता है। मनन कर-

(८) श्रावकके तीन मनोरथ

- (१) आरम (छ' कायाकी हिंसा) परिग्रह (धनादि) दुर्गीत में ले जानेवाला कलहका घर, कमें यथका करानेवाला दु लाका मूल, चारा गितमें भटकानेवाला है। जिसदिन इसे मन, बचन और कायासे त्यागूना वही दिन धन्य होगा।
- (२) पथ महात्रत, पाच सुमति, तीन सृति, क्षमा आदि दस मकारके यति धर्मको स्त्रीकार करूगा, समस्त कुटुम्ब, परिवार, धम, सम्पत्ति, त्याग शुद्ध सबस धारण करूगा वही दिन धम्प हागा
 - (३) में अत (मृत्यु) समय मन, वचन और कायासे किये हुए कराये हुए और भछे समझे हुए पायोंका पश्चाचाप करूगा और मायश्चित छुगा चार आहार और अठारह पाप म्यानकके मत्याख्यान कर राग~द्देप रहित बन समभाउसे विचरुना और सोचूना कि ग्ररीर और सन पदार्थों से मैं भिन्न हू, अजर हू, अमर हू, अपित हू, अनिताझी हू, अनत ज्ञान तथा आत्मिक छुल पूर्ण ग्रुख आत्मा हू, सिद्ध स्वस्प हू, ऐसा अवरआत्माञ्जभव करते करते पहित मरण माप्त करूना वही दिन चन्य होगा.

(९) सदाचारी वननेकी वारह भावना

(१) अनित्य भावना - त्ररीर, धन, भोग-रामग्री, स्त्री (पति), पूत्र, माता-पिता परिवार, वैषत्र, निंदा स्तृति, घोडे,

(पान), पुत्र, माता-ापता परिवार, वसन, ानदा रहात, याण हाथी त्रक्ष आदिसन त्रस्तुओं रो मैं मेरी समक्ष रहा हूँ और जनस ममस्वरूर, राम ड्रेच लाकर अनादि राखसे चारों गर्तिमें

ममत्वकर, राग द्वेष लाकर अनादि काळस चारा गातम भटक रहा हू। ये पषडिय के भोग अनित्य-नागवान और क्षणभग्नर है। उन्हें थोगने से अनत कालनक नर्क,

विर्धेच गतिके भवनर हुरा भोगने पहते हैं और नित्य जात्मिक सुरा पाल नहीं होता, ऐसा विचार नर इन भोगों का त्याग कर नित्य, असय, अनत, मुख्यहाँ, हान, वीन, आहिंसा सत्य, जक्षचर्य, स्रयम, त्याय वर्षना श्रष्टण करनाही छाभ-

सत्या, इसमया, स्वयम, वपाय वमना ग्रहण करनाहा लाम-वार्या है, जिससे कि द्वेत्रे निरम जनत इस्की मास्ति होगी अनित्य भारना छाने से श्री अरत चक्रवर्तीनीरो केंग्रल ज्ञान मन्ट ष्टुजा द्वेत्र भी केवल ज्ञान मगढ होओ

दोहा -रामा, राना छत्रपति, हथियन के असवार ।

मरना सप्तमा एमदिन, अपनी अपनीपार ॥९॥ २ अक्षरण भावना —अज्ञान और मोहके वनीभृत हो

यह आतमा हु सबसे बचने के लिये घन, ही, (पति), इंडम्ब, हाट, इंबेली इत्यादि घाय सामनों और सामग्रियोंनो अपनी रसामा हेह समझता है पराह सत्य और उसके स्वरूपमा यथार्थ विचार करनेसे माल्य होता है कि ये भोग न साधन ही जीवको अनत दु खदायक, अगरणदाता और नर्क तिर्यचेके घोर दु ख देनेनाछे है और निरतर शरणभूत अनत आसिक मुखका कारणभूत धर्म में निघ्नकर्ता हैं, ऐसा खास निचार कर उन सन काम-भोगके साधनोंको छोड शिंहसा, ब्रह्मचर्य, सत्य, सयम, तप, आत्यश्चान, आत्मध्यान प्रश्न करना रतास जरूरी है, यह भावना अनाथि मुनिके हिलों आई और उन्होंने मोस-पद माप्त किया, उसी मकार मुझे भी अशरण भावना माप्त होओ।

दोहाः-धन प्रत्र देवी देवता, मात पिता परिवार । मरती वेला जीवको, कोई न राखन हार ॥

इस मकार शरीर, घन, भोग, परिवार, निंदा, स्तुति इत्यादि सन साधन जीवको अश्वरणदाता हैं और मै अनादि फालसे उन्हें भरणदाता समझता या मैंने इन्हें ज्यों शरणदाता समझा त्यों त्यों मुझे अनत दु.ख उटाना पडा इन वस्तुओंसे मैंने दुरा ट्र फरनेकी कोशिशकी, पर दुख दूर न हो सका और जब सत्य स्वरूपका विचार किया तो माल्म हुवा कि ये सन साधन एव सामग्री जीवको तीनो काल् मैं भी दुख से नरी नचा सक्तीं, परतु अनत दुख वदाने-वाली हैं। इसल्ये अहिंसा, सत्य, न्यसचर्य, सयम, तप, जो अनत सुखदायक है उन्ह ग्रहण करना चाहिये।

(३) ससार भावना -अनादि कालसे मे जन्म, जरा, मृत्युरूपी ससारमें परिश्वमण कर रहा हू। इसका मुख्यात

રુ ससारके पटार्थ, शरीर, पाच रदियके भोग, अज्ञान, मोइ,

आर रागद्वेप है। जब में इन संबंशों छोट्टमा तब ही ससार के परिश्रमणसे मुक्त हो जगा और अनन अव्यापाय, आत्मिर (इदिय रहित) छल-पूर्ण माक्ष मात कर सन्ता। मेरी आत्मान इस ससारमें परिश्रमण करते हुए सन मकारके भाजन (यदा मिछाशादि) खाये तथा सर स्थान, राज्य महल, देवलार आदि, सर मुखके सयोग, पाच इन्द्रियोंके ग्रस जिन्हें म अज्ञाननामें ग्रुख मानने आगह और उनके पदछे अनत दु लागे सागर नर्फ, तिर्थच आदिम अनत चक्त द स्व दखे परतु यह जीय सत्तुष्ट नहीं हुवा। जिम मकार अग्नि, लकडीसे कभी बात नहीं हाती परत विशेष बढती है उसी मनार यह जीन ससारके निषय धार्गोंसे कभी भी शात नही हुआ और उसने अनत हु व ज्यादा पापा। जिस मकार अधिको शात करनेका उपाय पानी है उसी मकार इस जीवना ससारसे मुक्त नरनेना चपाय अहिंसा, सत्य, ब्रह्मचय, स्वयम, क्षमा, निलाभता, ज्ञान, र्ज्ञान, चारित्र, ध्यानादि है। इस पानीसे जीवकी विषयरूपी अनि हमेशाके

लिय शात हा जाती है। और जनत मुख (मोक्ष) की प्राप्ति होती है ऐसा विचार पर इस सर ससारसे सम्बध त्यागना श्रेयस्मर है। श्री घना सालीभद्रजीन ससार भाव नात्रा चिन्तरन वर आत्मरच्याण तिया वैसा प्रश्न भी माप्त होओ।

दोहाः-धन जिना निर्धन दुखी, रूप्णावत धनवान । कोउन सुन्दी ससारमें, सत्र जग देखा छान ॥ होय न तृष्ति भोगसे, यह अनादिकी रीत। जो सयम गुण मकट करे, रहे सकल दु ख जीत ॥२ परद्रवा म श्रीति है, यही ससार अगोध। पाको कल नित चारमे, भ्रमण कलो सूत्र शोध ॥३ भागार्थ-परास्तुमें भीति रखनेही से ससार (जन्म-मरण और मिथ्वात्य बढता है जिसके कारण चारा गतिमें परिश्रमण करना पडता है, श्री आचार्य महाराजने सब सूत्रों का यह सार है, ऐसा फरमाया है। (४) एक व भावना दोहा:-आप अकेला अवतरे, मरे अकेला होय। कपह अपने जीवको, साथी सगो न कोई ॥१॥ यह भारना छाते हुए ऐसा सोचे कि मे एक हूँ, शुद्ध हुँ, उद्ध हूँ, अनत ज्ञानमय हूँ, अरूपी हूँ, अन्य द्रव्यासे निर्म-मत्वी हूँ, सर्वथा भिन्न हूँ, ज्ञानदर्भन सहित हूँ, मतिपूर्ग हूँ, एक स्वरूप हूँ, नित्य हूँ सत् स्वरूप हूँ, आनद स्वरूप हूँ, इदिप रहित हूँ निराकुल (इन्छारहित) हूँ, अनत आरिमक मुखसे भरपूर हूँ, में अकेला जन्मा हूँ और जन मेरी मृत्य होगी तब भी अकेला ही जानेवाला हूँ। इस जगत म फोई वस्तु मेरी नहीं। अज्ञान और मिथ्यात्वसे जीवको कर्म अनादि

कारसे छमे है, इस रिये शरीर माप्त कर अनत कारुमे सुख

ससारके पदाय, गरीर, पान इहियके भाग, अनान, मोड और रागदेन है। अन में इन सन्दर्भ छोटूमा तन ही ससार के परित्रमणसे सुक्त होज मा और अनत अन्यावान, भोमिन (इदिय रिन्त) सुरा-पूण योक्ष भाग कर सहमा। मेरी आसाने इस ससारम परिजयण करत हुण सन प्रकारके भाजन (यवा मिष्टाश्वादि) खाये तथा सन स्थान राज्य महल, वरळाक आदि, सन सुख्के सयोग, पाच इन्द्रियोंके सुख जिन्हें में अहानताम सुख् सानने अरा हु और उनके नदछ अनत हु स्पेन मागुर नर्क, विर्यंच आदिसं अनत बक्त

हुरे देखे परेतु यह जीय सहुष्ट नहीं हुता । जिस मकार अनिन, एक्डीसे कभी चात नहीं होती परतु निरोप बढ़ती है उसी प्रकार यह जीव समारके विषय भागोंसे कभी भी धात नहीं हुआ और उसने अनत दू त ज्यादा पापा। निस मकार अधिको बात करनेका उपाय पानी है उसी भयार इस जीवनो ससारसे ग्रुक करनेका उपाय अहिंसा, सन्द, ब्रह्मय, स्वया, समा, निर्ह्मोभीता, बान, र्यंग चारित भ्यानादि है। इस पानीसे जीवकी निष्यस्पी अनि हमेशावे

ध्यानाद है। इस पानीसे जीवकी जिपयर पी अनि हमेशार्व रिय शात हा जाती है। और अनत सुरा (मास) की मार्पि हाती है ऐसा विचार कर इस सर ससारसे सम्बद्ध त्यागना श्रेयस्टर है। श्री पन्ना साटीभद्रजीन ससार भाव-नावा चिन्तजन कर आत्यक्त्याण किया वैसा सुझ भी भाज होओ। दोहा'-धन विना निर्वन दुखी, कृष्णावत धनवान । कोउन उसी ससारमें, सब नग देखा छान ॥ होय न रुप्ति भोगसे, यह अनादिकी रीत। जो सपम गुण मकट करे, रहे सकल दु रा जीत ॥२ परद्रवा म मीति है, यही ससार अजोध। याको कल गति चारमे, भ्रमण कबो सूत्र शोध ॥३

भावार्थ-परवस्तुमे मीति रसनेही से ससार (जन्म-मरण और मिथ्वात्व वहता है जिसके कारण चारां गतिमें परिश्रमण करना पडता है, श्री आचार्य महाराजने सन सूत्रों का यह सार है, ऐसा फरमाया है। (४) एक न भावना.

दोहा:-आप अकेला अवतरे, मरे अकेला होय। कपह अपने जीवको, साथी सगी न कोई ॥१॥

यह भारना लाते हुए ऐसा साचे कि मै एक हूँ, शुद्ध हूँ, युद्ध हूँ, अनत ज्ञानमय हूँ, अरूपी हूँ, अन्य द्रव्योंसे निर्म-

मत्वी हूँ, सर्वथा भिन्न हूँ, ज्ञानदर्शन सहित हूँ, प्रतिपूर्ण हूं, एक स्वरूप हूँ, नित्य हूँ सत् स्वरूप हूँ, आनद स्वरूप हूँ, इंद्रिय रहित हैं निराकुल (इन्डारहित) हैं, अनत आरियक मुलसे भरपूर हूँ, में अकेला जन्मा हूँ और जब मेरी मृत्य होगी तम भी अकेला ही जानेवाला हूँ। इस जगत में कोई पस्त मेरी नहीं। अनान और मिथ्यात्वसे जीवको वर्म अनादि फालसे लगे है, इस लिये शरीर भाषा कर अनव काल्से सुस द् ख भ्रुगत रहा हूँ। जब अज्ञान और मिथ्यात्वका सर्वया नाग करूगा तन पर्म रहिन अश्वरीरी, शुद्ध पुद्ध परमात्मा-स्वरूप हो जाउगा ऐसी एकत्व भावना श्री नमी राज ऋषि-जीने चित्वन भी और अपना आत्म-परुयाण किया. वेसी मुझे भी चित्रन करना चाहिये (५) अन्यस्य मायना अर्थात् भेद भावना दोहा - नहा देह अपनी नहीं, तहा न अपना कीय।

पर सम्पत पर मकट है, पर है पर जन लाय ॥१॥

भावार्थ -जर दारीर भी अपना नहीं उसे भी त्यागकर चला जाना पडता है तब इसरा अपना कोन है ? घर सम्पत्ति. भीर परिवारणी अपनमे भिच हैं, यह साफ प्रकट हैं ता भी अवानसे में आज तक इन्हें अपने समझ दू ख उड़ाते

शाया हूँ अप भद-भावना छा कर सब दु रव रहित बनुगा । दाहा -भद नान सा मुगति है, जुगति फरो फिप मीय ।

आत्मा अनत ज्ञान, अनत दर्शन, अनत आत्मिक सुरन, अनत. नीर्थ, ये चार गुणवाली हैं। मैं अज्ञान और मोहसे अन्य वस्तुका अपनी समझ राग द्वेप कर अनत वालसे दृःख पा-

रहा हूँ मुद्रे तीनों कालमें (बतमान, भूत मिरूयमें) अपनी

बस्त भेद जाणे नहीं, ग्रगति कहामे होय ॥१॥ इस मकार विचार कर कि यह शरीर ओर जितने गाय पदार्थ दृष्टिगत होते हैं वे सम जड आर चेतन्य द्रव्य मेरी आत्मास भिन्न (माक) इ, में इनस भिन्न हैं। मेरी आत्मा और इसके शुद्ध गुणों के सिराय अन्य कोई वस्तु झुख नहों दे सको पुत्र, स्त्री (पति), माता, पिता आदि वैतन्य तथा धन-रान्य, वैभव आदि जड पदार्थ जो दृष्टिगत होते इ वे सब पदार्थ त्यागना ही मेरे लिये लागडायक है। जिस दिन में इन सब पदायाको त्यागृगा वही दिन मेरा परम कल्याणकारी होगा- श्री मृगायुत्रजीने यही भेदभावना भाई और आत्म-कल्याण किया वैसी मुझे भी प्राप्त होओ।

दोहा -मेद ज्ञान सातू करी, समस्स निर्मण नीर । घोत्री अतर आतया, घोचे निज्ञ गुण चीर ॥३॥

(६) अथुची भावना -इस मकार विचार कर कि यह मेरा शरीर हाड, मास, रिघर, मछ, मृत्र खेल्म, प्रूखार, मेद, पित्त, कक, वायु, कींडे तथा वसाजाल जादि स भरपूर भरा हुवा है। इस शरीर म कांडभी वस्तु रमणीक, सुत्रधीवाळी मनाहर दृष्टि-गत नहीं होती। और यह शरीर केसर, कस्तुरी, चदन, कुक आदि सुदर पदावों को भी निगाड देता है अर्थात् मलसूनस्थ बना देता है, इतना होते भी इस शरीरको सुख और स्नेहका भाजन मानना वडीही अधानता है, ऐसा समझ इस शरीर पर मोह नहिं कळ्या। इस शरीरकी उत्तमता केरल धर्म पालन से ही नताई गई है, इसलिये झान, दर्शन, चारिकी आराधना करने में समय मानका भी प्रमाद करना बीक नहीं है कारण कि:—

दीपे चाम चादर मही, हाड पित्ररा दह। भीतर या सम जगत में, और नहीं घिन गेह।।

मावार्ष -हाह के पिनरेराली यह कावा चमडी रूपी चादर से मडी होनेसे गोमा जाती है पग्त इसक अदर को महतुष्ट मती हे उनपर निचार करने यह नात हाना है कि इस झारीर जैसा दूसरा हुर्नभीताली स्थान ससार में और कोह नहीं है, कारण पत्याने-में गिरा हुना पर्दार्थ ता थोडीसी गपके हेर फर से पीज स्वच्छ हो आवाई पर इस शारीर में पढ़े हुए नाहाम नी, नकर स्स्तूरी आदि परार्थ तो मल मनसर ही पीजे निस्छते हैं।

होहा -गरीर विष्टा फोथली, तेमा गु मोहाय । समता तनी समता घर ते जीव सुगति पाय ॥

ऐसा विचार कर ज्ञानी पुरुष ऐसे मलीन अपने तथा अन्यके गरीर पर मोड नहीं करते कारण कि इसपर मोड करना जीवका महा दुःखदाई है ऐसे दुर्तथी क्रूण ी, पर मोडकर तीव पक काम भोग म अप

पर माहकर जान पुरु काम मान म अस पात १९११ - है अनत दू इमिलिहूँ पाटिया

ममता

7 %

राग दृशकर दान, श्लीळ, तप, भाव, ज्ञान, दर्शन, चारित्र गुण धारणकर इसे सफळ करना चाहिये ।

७ आश्रत भावनाः न्यह जीत आश्रत और उसके सम्बन्धित कारणों से चार गतिके अदर परिश्रमण कर रहा है, मन, नचन, काया ये तीन योग और क्रोध, मान, माया छोभ ये चार कपाय द्वारा कर्मोका आश्रत होता है इसिंछये मुझे मन, वचन, और कायाको प्यान में स्थिर रखना हित-कर है। और कपायको सन तरह स्वागनाही छाभकारी है। वौरा'-सक्षा, छेड़्या, आदित्रय, इदिय वगता होय।

दोरा'-सङ्गा, छोड्या, आदित्रय, इदिय वज्ञता होय । आतं, रङ, क्रुपानता, मोह, पाप, पद सोय ॥१॥

भाषार्थ- चार सहा, तीन मथमकी छेक्या (कृष्ण, नीछ कापोत) पाच इडियोंके वश होजाना, आर्त, रुद्र भ्यान भ्याना और राग, द्वेप, मोद ये आश्रव के कारण ई।

दोहा -- क्रम ग्रहण करे जीग करी, जोग वचन मन काय। भाव. हेन्न, स्थिति वध हे, रागादि उपजाय।।

मन, वचन, कायासे शक्रति और मदेश पथ होते हैं भीर राग्हेपसे स्थित तथा रसपथ होते हैं.

मन, गचन, और काषा रूपी योगसे कर्म दल रूपी इच्याथन होता है और कोषादि कषाय यह भागश्रव है। शुभ योगसे शुभाश्रव और अशुभ योगसे अशुभाश्रव होता है, इसलिये मुझे इच्याश्रव और भागाश्रन दोनों त्यामना श्रेयस्कर है ये मेर अनत आस्पिक सुखके धातक है। दीपे चाम चादर मडी, हाड पिजरा देह। भीतर या सम जगत में, और नहीं धिन गेह।।

भागार्थ -हाड के पिजरेवाली यह काया चमडी रूपी चादर से मदी होनेमे शाया पाती है परत डमरे अदर जो वस्तुएँ भरी दें उनपर निचार करते यह झात हाता है कि इस शरीर जैसा रुसरा हुर्गधीनाली स्थान-ससार में और बगेरे नहीं है, कारण पत्वाने-में बिरा हुवा पर्दाध तो योडीसी गयक हेर फेर से पीजा स्वच्छ हो जाताहै पर इस शरीर में पढ़े हुए बादाम, पी, झकर, उस्तूरी आदि परार्थ ता मल उनकर ही पीजे निकलते हैं।

दोहा -शरीर निष्टा फोथली, तैमा मु मोहाय। ममता ननी समता घरे ते जीव मुगति पास।।

ऐसा निचार कर ज्ञानी कुरुष ऐसे मलीन अपने तथा अन्यके झरीर पर मोह नहीं करते कारण कि इसपर मोह करना जीवका महा दुःखदाई है पेने दुर्गयी रूपवाले झरीर पर मोहपर नीव एक चक्के काम भोग में असल्य जीवॉकी 'नात करडालता है और फिर जाप अनत दु ला ता है। इसलिय मुझे इसपर माह नहीं करना चाहिये। यह अश्वित भावना सनत-कमार चळाडींने चिन्त्वनकी और झरीर परसे

भाषना सनत्-कुमार चक्रवर्तीने चिन्त्वनकी और शरीर परसे ममना इटा जात्म-चच्चाण किया इस प्रकार क्षुत्रे भी इस शणभग्रर, दुर्गधीवाले शरीर परमे म्लोटी ममना, स्नेड, विषय, राग हटाकर दान, त्रील, तप, भाव, ज्ञान, दर्शन, चारित्र गुण भारणकर इसे सफल करना चाहिये।

७ आश्रव भावना —यह जीव आश्रव और उसके सम्बन्यी कारणों से चार गतिके अदर परिश्लमण कर रहा है,
मन, वचन, काया ये तीन योग और क्रोध, मान, माया
लोभ ये चार कपाय द्वारा कर्मोका आश्रव होता है इसलिये
म्रक्त मन, वचन, और कायाको भ्यान में स्थिर रखना हितकर है। ओर कपायको सम तहर त्यागनाही लामकारी है।

दोहाः-सङ्गा, छेड्या, आदित्रय, इदिय वशता होय । आर्त, रुद्र, क्रायानता, मीह, पाप, पद सीय ॥१॥

भाबार्थ- चार सज्ञा, तीन प्रथमकी छेड्या (कुप्ण, नीछ कापोत) पाच इदियोंके वश होजाना, आर्त, रुद्र भ्यान भ्याना और राग, द्वेप, मोह ये आश्रव के कारण है।

आर राग, इप, माह य आश्रव के कारण है। दोहा -कर्म ग्रहण करे जोग करी, जोग वचन प्रन काय।

भाव, हेतु, स्थिति तथ है, रागादि खपजाय ॥ मन, बचन, कायासे मक्ति और मदेश तथ होते है और रागद्देपसे स्थिति तथा रसत्त्रथ होते हैं

मन, ववन, और काया रूपी योगसे कर्म दल रूपी इन्याश्रव होता है और कोषादि कषाय यह भावाश्रव है। श्रुभ योगसे श्रुभाश्रव और अश्रुभ योगसे अश्रुभाश्रव होता है, इसिल्ये मुझे द्रन्याश्रम और भावाश्रव दोनों त्यागना श्रेयस्कर है ये मेरे अनत आत्यिक सुखके घातक है। दोहा'-रात, द्वेष अरु अहाता, भाव आश्रव मधी जाण । अप्ट कर्म दल आगमन, द्रव्य आश्रव प्रमाण ॥ १॥ यह भावना समुद्रपाल मुनिने त्याई और आत्मरूटपाण

यह भावना समुद्रपाल मुनिने प्याई और आत्मक्त्याण किया, उसी मकार मैं भी आअवका त्याम सबरको घारण कर आमकन्याण करूमा वह दिन घन्य होमा ।

त्रवर भावना, -- यह जीन सवर पारण उरनेसे वह-गीतके बखेश दु. खसे जुटता है और अनत मुख माप्त परता है यह मन्दर मन, वबन और काया के योगको रोजनेसे माप्त होता है। मनको धर्म ध्यानमें छमाना, बबनसे सत्य, मपुर, मिप सबका दितकारी और निर्वेच (पापरिहत) मापा बोल्ना, काषाको अहिंसामय चममें छमाना और चार उपायको रोपना, यह सबर है। दोहा -- निज सबस्य में छीनता, निश्चय सबर जाण। मुमित ग्रुप्ति स्वयम धर्मे, करे पापकी हाण॥ मावार्थ-पाच सुमित, तीन सुप्ति, और दस मनारके

क्षमादि पति धर्म, य सब सबस्को मन्य करनेवाले हैं आस इबस्पों लीनता, रमणता, यह निधयसवर है जिस दिन में योग महत्ति तथा कपायका त्याग कर आत्म-स्वरूप म लीन हो सबर भावना आराध्या वह दिन थत्य होगा पह भावना केशी महाराज और गीवम स्वामीने चिन्त्वन की और आत्मकरपाण किया। उसी मृत्य मुझे भी द्रव्य और माव सबर माज होओ।

सबर योग विग्रल सहित, विविध तथी विभि धार । बहुत कर्म निर्जर करण, सो मुनि त्रिभुवन सार ॥

९ निर्मरा भावनाः - दोहा -

१ अनञ्जनः--आहार त्याग, थोडे समयके छिये या जीवन पर्यत.

२ उणोदरी-खाने पीने तथा काममें आनेवाली वस्त्रएं घटाना यह द्रव्य उणोदरी और विषय क्याय घटाना, यह भाव उणोदरी.

३ ष्टतिसक्षेप-इन्जाए रोकना, अभिग्रह करना

४ रस परित्यागः-दथ, मिठाई, मसाला, शाक,

मसाछेवाछे आचार आदि पौष्टिक या स्वादिष्ट पदार्थ त्यागना ।

५ कायम्लेग:-सब काम हाथसे करना, सबा करना, पाव २ चळना, आतापना छेना, आसन करना आदिः-

६ मतिसलीनताः--इद्रिय-सयमः, पाचो इन्द्रियों पर भवना रखना

७ मायश्रितः-पापकी श्रुद्धिः पश्राचाप और मकट में माफी मागना तथा उचित दह आत्मश्रुद्धिके

लिये इर्पप्रवेक स्वीकार करना

८ विनयः-जिसके पाच भेद ई---

समञ्ज उसपर श्रद्धा लाना तथा आत्माका

(१) अपूर्वज्ञान हमेशा सीखना, यह ज्ञानियन

(२) व्यवहार, निश्चय, नयसे मत्येक विषयका

अनुवन करना, यह दर्शन (समकित) विनय। (३) हिंसा, विषय, कपायका त्याग करके मन-

वचन और कायाको रोकना, यह चारित्र-

विनय.

(४) इन्डाए रोफना यह तप विनय !

(५) हर, उंडरे, गुणी पुरूप आदिकी विनय,

भक्ति परना यह लोकोपचार-दिनय (व्यवहार-तिनय)

९ वैयावश -सेवा, मक्ति करना और ज्ञान, दर्शन, चारित्र में स्थिर करना.

१० सञ्ज्ञाय -उपयोग सहित पदना (बाचन), पृछना, याद करना (परियहणा) और विशेष उपयोग

छगाना (अणुपेहा) तथा धर्मीपदेश देना (धर्म

कथा) स्व कहेतो आत्मा और याय अर्थात् चित्वन

नो आत्मचित्तनमें सहायक है सो सज्ज्ञाय है ११ ध्यान -एकाग्र चित्तसे उत्तम विषयका चिन्त्वन करना ।

१२ काउसग्गः-चचन और कायाकी महत्तिको त्यागना, मनको धर्म भ्यानमें छीन करना

प्रथम कहे हुए उः तप बाह्य-तप है। वे मत्यस दिष्ट-गत होते हैं और दूसरे छः तप अभ्वतर तप है। प्राग्य-तप अभ्यतर तपको पकट करने तथा इड करनेमें छाभदायक है।

इस मकार बारह तप सबर भावपूर्वक आराधन करें तो बहुत से कमोंकी निर्करा होती है। ग्रुझे सबर के साथ बारह मकारके तप करनेकी उच्छा मात होओ।

यह भावना अर्क्जनमाछी सुनिने भाई और आत्म-फल्पाण किया तथा थोडे ही समय में बहुत से कर्मों के समृहको क्षय कर मोक्ष माप्त किया।

दोहा:-पच महात्रत पालके, सुमति पच मकार । पाचों इदि विजय कर, धार निर्जरा सार ॥

१० छोक भावना'-मैंने सब छोक में, सबजगह सब अवस्था म सब मुख और दु'खकी दशा अनत समय भोगी है कोई स्थान ऐसा बाकी नहीं रहा कि जहा मेने अनतवार जन्म मरण न किये हों सब पदार्थ अनतवार भक्षण किये। परत जीवको तिन्त, सतोप नहीं हुवा इसल्यि अब इस लोकके सब पदार्थों परसे ममत्व हटा अनत-ज्ञानादि गुण पारणकर जब हिंसा विषय, कपायका त्याग करूमा तब دي

अनत सुख, पूर्व मोक्ष पाप्त हा सरेगी यह भावना शिवराज ऋषीश्वरने भाई और योक्ष प्राप्त किया, उसी प्रकार मुझ भी स्रोक्तभावना मकट होओ ।

दोहा -छोक स्वरूप विचार के, अपना स्वम्ब्य निहार। परमारथ न्यवहार मुनि, मिथ्या भार निदार ॥१॥

भाषार्थ -हे आत्मा ! लोक स्वरूप पर भ्यान लगा अपना भ्रद्ध स्वरूप देख । इस लोकमें छ द्रव्य है उनमें त् चैतन्य अनत झानादि सुणयुक्त है । वर्ण, गध, रस, स्पर्श आदि पुद्गल (जदपदार्थ) तुसमे भिन्न है, मधक है और बनसे तू भिन (अलग) है। निश्चय और व्यवहार चारित्र पाल कर तुझ यह अवना मिथ्या स्वरूप त्याग देना परम कल्याणकारी है।

दोहा -चीदह राज उत्तम नभ, लोक पुरुप सठाण । तामें जीव अनादि से, श्रमत है दिन ज्ञान ॥

११ घोषभाजना'-योष अर्थात् आत्म स्वरूपका ज्ञान करना हो सारभूत है। येने आजतक आत्य-ज्ञान माप्त न किया यही जन्म भरण का कारण हुवा। इसलिये सुझ आत्माका शुद्ध स्त्ररूप समझ मेरे निज गुण अनत हान, दर्शन चारित्र, बीर्य मक्ट करना अयस्कर है।

दोहा -बोधी अपना भाव है, निश्रय दर्रम नाहि। भव में माप्ति कठिन है, यह व्यवहार बरायि ॥ भावार्यः-त्रोधि तीनरत्न झान, दर्शन, चारित आत्मा के ग्रण है. ये पाप्त करना सरल है, कारण अपनी वस्तु होनेसे निश्चय में कुछ कठिन नहीं । जो ऐसी दुर्लभता दिखाई गई है वह व्यवहार से कहीं गई है । मोक्ष मार्ग (रत्नत्रय) भोगकी विषय इच्छावाळेको मिळना कठिन है और जिसने विषयेच्छा हूर की है जसे निळकुळ सरळ है ।

१२ धर्म भावनाः - ऐसा जिचार करे कि यह जीव अनादि भाजसे सम्यग् झान, दर्शन, चारित्र जिना चतुर्गति के अदर परिश्वमण कर रहा है. आत्या अधर्मसे दुःग्वी होता है और धर्म धारण करनेसे चतुर्गतिके सन सक्टों से छुट कर मोझ मान्त करता है। हिंसा, विषय, कपाय, अझान, मिध्याल ये सब अधर्म है. दुःराके कारणश्र्त है. इसिल्ये मिस दिन में इन्हें त्यागृगा अहिंसा, इटिय विजय, अकपाय सयम, सम्यवस्य ग्रुण आत्मधर्म तथा आत्म स्वरूप में विच-रूगा और नित्य, सत्य, प्रतिपूर्ण, अक्षय, अच्यानाध, अनिनाधी, अविचल मोक्षके छुत्वको मान्न करूगा वह दिन परम कच्याण-कारी होगा.

धर्म वस्तुके स्वभावको कहते हैं. मैंने अनत ज्ञानादि चारों घर्मोंको मलीन बनाकर उनके वदलेम अल्पनान, अल्पदर्शन, विषयम्रख बाल्वीधेरूप अधर्म धारण किया है इसलिये चर्तुगतिमें अनतकालसे दुःख उठा रहा हू, जब मै शुद्ध गुणव्यी धर्म धाप्त करूमा तत्र मुझे अन्याबाध, निराकुल अनत आत्मित्र मुखकी धाप्ति होगी

दोहा'-जाचे सुरतरु देत सुख, चिंते चिंता रत्न । विन जाचे जिन चिंतवे, घम सम्रल सुख यत्न ॥१॥

(१०) चोदह नियम

(मेरुके समान पापको विजेरसे राईके समान पनानेके सरख उपाप)

इच्छा, हप्णा रीकना, सथम है। ऐसा करनेसे शासाके क्यें उच घटते हैं और काट क्सरवाका मुखी सादा जीवन

पमता है तथा प्रत्यक्ष य बहुत छुख यिल्ता है। आवहपरताएँ पटाना, पोडेंग काम चलाना, मितब्ययी जीउन है और यही सिचित्र सपमी जीउन है। जपनक पन-स्माकी एर माबना लगी है तथतक राख लाभ होता है पर जर विषय स्वागकी समझ पेदा होती है तर भाव-स्याग करलाता है और समझ फल अपूर्व है। चौदह नियम द्रव्य और भाव स्वा सेने होते हैं तर भाव-स्याग करलाता है और समझ फल अपूर्व है। चौदह नियम द्रव्य और भाव स्वा

(१) सचिव-रचा नमक पानी, पके बीज सहित फल, कची हरी छीलोतीआदि खाने में सबस रखे और मरपादा करे। नमीकद न खावे इसमें अनत सुरूप जीव होतें है

- (२) द्रव्य-जितने पदार्थ खाये जाव, उनपर सयम खखे। मर्यादा करे।
- (३) विगय (विकार उत्पन्न होता है जिससे विकृति-विगय) दघ, दही, पी, तेल, मिठाई (शकर, गुड और ऐसी वस्तुओं) की मर्यादा करे। मद, मास, शहत और मञ्जन महाविगय हैं। वे नहीं खाने
- (४) पग रक्षाके साधन-मोजे, जोड़े, चपळ आदिकी मर्यादा
 - (५) ताम्युल-पान, स्रपारी, इलावची आदिकी मर्यादा
 - (६) बस्न पहिननेकी मर्यादा.
 - (७) सुपनेकी बस्तुओंकी मर्यादा
 - (८) वाहन-गाडी, घोडा, ट्राम, रेल्वे आदिकी मर्याहा.
 - (९) आसन. वैउने सोनेके
- (१०) विलेपन-शरीरके लगानेके तेळ, अजन, चदन, फक आदिकी मर्यादा.
 - (११) ब्रह्मचर्य-मर्याटा
 - - (१२) भोजन और पानीकी मर्यादा, भगण और जात.
 - (१३) दिशा-कितनी २ दर जाना
 - (१४) स्नान-मर्यादा ।
- (१) कची मिट्टी (२) पानी (३) अम्नि~च्हहा सरया. ईधन वजन (४) बायु-पखे आदि (५) बनस्पतिकी ग्रयीटा

भार में आत्म डिमारा त्याग परे जैसे हिंसा असत्य, अम-मानिकता, रिपय भोग, निंदा, क्रोध, गर्व, कपट, तृष्णा, क्रेंच इन सबका त्याग रस्ता। य भाव-छल है इनसे अपनी तथा दसरात्री भार हिंसाका घोर पाप तथा हु ख होता है

इस मकार को रोज त्याग करेंगे, आवश्यकताए और आत्माके दोष पटावेगें, वे सर पापींसे सरख्तासे दूर अनत सुल माप्त करेंगे।

(११) मुनिकी भावनाएँ

(१) हमने ससार त्यागा तबसे खाने, पीने, फपडे, महान, मान, पूजा, निद्रा, गप्पे में किवना समम फिया है, वह सीचृगा और हमेशा सपम की हिंद करूगा, सपम इसछोक स्था परलोक होना म परमहितकारी है सपमीको हिंसा, छूट, अभागिफता, त्रैपुन, धन सचय, द्रणा, द्रेप, क्रोप, गर्व फपट, लोभ नहीं कराना बदना जिससे इस शरीरसे वे रोम, शोक, जिन्ता, भय, हुएजा, शब्ता, निंदा, आदि, सकछ हु'खासे बूट वर परमानद भोगवें हैं और परलोक में नो अनत हुख पाते हैं असममी महुप्य यहा रोग, शोक, चिंदा, भय, हुएजा, श्रावता, से हु खी होते हैं और परलोक में भी अनत हु ख पाते हैं यह बात यथार्थ है, शासकाराने भी परी करमाया है.

गाथा -अप्पा चेव दमेयव्यो, अप्पा ह खल्छ दृहमो । अप्पा हतो सही होइ. अस्सिलोए परत्थय ॥१॥

आत्मा दमन करने योग्य है, आत्म दमन करना अति इप्तर है कारण इस जीवको अनादिसे विषयका इप्ट व्य-सन हो गया है परत जो आत्म-दमन करते हैं विषय कपाय (भोग-क्रोधादि) छोडते हैं वे इस छोक और परलोक्सें सली होते है। यदि यहा स्वतनासे सपम नही करने जन्हें परवज्ञपने मार और वधन भोगने पडेंगें

- (२) ससार और गोक्षके गार्ग एक दसरेसे विलक्क मतिक्रळ है जिससे ससारी सब भपच और महत्तिका त्याग करने के लिये सावधान रहुगा । ससारी धन, वभव, भोग, मान, पूजा, उद्विप सुख में आनद मानते हैं जब कि मोक्षार्थी उसे दःखरूप मानता है.
- (३) शरीर मोहका क्षय कर तपस्वी बनुगा तप धन्य होऊगा
 - (४) खान पान और मान सम्मानकी उच्छा न रक्खुगा।
- (५) तीन मनोरथ अर्थात् भावना (पवित्र हद इन्छा) इमेशा अनेक वार चितारूमा और ये ग्रुण प्रकट कह्नमा ।
 - (१) अपूर्व तत्व-शान हमेशा सीखगा ।
 - (२) आठ गुणोंको धार एकात आत्मभाव में विच-रूगा वही दिन धन्य होओ।

आमजायृति भाषना

ŧο

श्रान, मिन्यात्व और प्रपाय रहित मन, वचन और राया (३) बृद्धिरन (हिताहितका निर्णय कर संघ मार्ग पर छेजानेवारी विवेकग्रदि वैदा हो। (४) बहुम्त्री यथाय नय, प्रमाणपूर्वक शास्त्रमा ज्ञासा (५) गक्तियन मन्येक अच्छा षार्थ करोम समर्थ (६) उपशात वपाय ही (७) धर्यवत द खसे कभी न परराव (८) वीर्य-वत -सदा पुरुपार्थी, ये गुण ग्रुझ मक्ट हीओ । (३) आजतर अवारह पाप और आव कमनधके कारणोंका सेवन हिया उनका हमेना पश्चाचाप कर माया (काब, मान कपट, लाभ), नियाण (इद्रिय स्रखपी रच्छा) मिथ्यान्य (विपरीत समझ), ये तीन शल्य सर्पया दूर कर आरा

(१) यथाथ तत्व निश्रय (श्रद्धावत) (२) पूर्ण सत्य

धन्य होगा, रोज सभी पावेंका मायश्वित (आलोचना) करूमा तभी आरायिक पद माप्त होगा। (६) किप्य लोभ, सम्पदाय गेष्ट, पूजा मशसाकी इच्छा क्षत्र, शरीर, वस, पानादिना गमस्त मिथ्या रुदियोंमें पक्षपात पदाग्रह, कलह आदि सन दोप हदतास न्यामृता तभी सभी होऊगा।

धिक पद पडित-मरण माप्त बक्तमा वही दिन

- (७) गुणानुराम, इद्रियदमन, तत्नोंका पढन पाउन, मौन, ध्यान, समाथि आदि ग्रुण प्राप्त होओ।
- (८) शृद्ध पच महात्रत, पाच ग्रमति, तीन ग्रप्ति, दस समादि धर्म, तारह मकारका तप, २७ साघुके ग्रुण आतरिक उपयोग सहित सदा आत्म-जागृति भात्रसाघु और निश्चय साधुके ग्रुण मगट होओ
- (९) दिनके चार भाग करूगा। उ घटे तक नया ज्ञान सील्गा, पहुगा, तीन घटे तक सीखा हुआ ज्ञान रातको याद फरूगा, चिंतन करूगा, तीन घटे ध्यान, उचम भावनाएँ और तक्तोंकी पहिचान एवम् पढे हुए ज्ञानके रहस्य पर विचार करनेमें छगाउँगा, उ घटे आहार निहार मतिलेहन आदिमें विवादगा और उ घटे निहा लूगा साउ जीवनको सफल बनानेके लिये में इस पकार निवमित रीतिसे व्यवहार करूगा मश्करी आज्ञा ग्रुवाबिक बारह घटे स्वा पाय, छ' घटे 'यान, तीन घटे आहार निहार और तीन घटे तक निंद्रा हुगा बही दिन उन्य होगा.

(१२) पात्रापात्रका स्वरूप और सुपात्र होनेकी भावानाएँ

पूर्व पिथत भाजनाओं के सार गुण सुपात्रम मिलत है इसिलये सुपात तननेका ज्योग करना आवश्यक है। पानके पद्रह भेड हैं जिनमें 3 भड़ सुरुग्ध (१) सुपात (२) भन्तपात (३) और अपात

यहा सत्य ग्रन्थ आस्मिक मुख अर्थात मोक्षके पात्र कीन है, इस अपेक्षामे पात्रका विचार किया गया है

इ, इस अपसास पानका (वचार किया गया इ (१) म्रुपान −जो व्यवहारिक और निश्चयात्मक दोनों गण नारण करता है वह म्रुपान है व्यवहारके भीदों भेद है

(१) द्रव्य और भाव, ह्रव्यमें हिंसा असरम, अप्रमाणि-क्ता, अन्याय, अनीति, विकारी जीवन और कोई भी व्यसनादि दोष न हों और वाय साधन, अच्छा पढन पाठन,

च्याना।द दाप न हा आर बाय साथन, अच्छा पडन पाठन, सद्युणीकी सेवा, सत्सम आदि ग्रण किनम हो वह डब्य ग्रिड हैं। अतरासा में अज्ञान, विपरीत मान्यता(मिध्याख) कोष, पत्रे, कपट, तष्णा, विपयेच्डा, राम, दूप, हर्ष, डोक, चिता, मय, कायरता न हो वह मात्र ग्रुद्धि है, द्रब्य और भाग ग्रुद्ध हो तो व्यवहार में ग्रुद्ध समझा जाता है।

निययश्रद्ध निथय अर्थात् सत्य स्वरूप जीव अनीवादि नव तत्वको नय और ममाण से यथाय समझना सत्य श्रद्धाः निथय कर तत्वार्थ के ज्ञाता बनता और शृद्ध आत्म स्वरूप का अनुभव करना यह निशय शृद्ध, जहा निश्य शृद्ध है वहा व्यवहार शृद्ध अवडय रहता है परत जहा ज्यवहार शृद्ध होता है वहा निश्यय शृद्ध होता है और नहींभी होता है। इस मफार सुपान धनने बालेको ज्यवहार और निश्यय दोनो शृद्ध रखना चाहिये और वहीं मोस (सत्य सुख) के योग्य है। ये सम सुण सुक्ष में मफट होओ।

- (२) अल्पपान'-जो ज्यवहार शृद्ध है पर निथय शृद्धि (तत्वार्ध निथय और शृद्ध आत्पानुमन) नहीं है वह पुण्य सचय करता है. यह देव तथा मनुष्य के बैभव प्राप्त कर सकता है पर-मोक्ष-अक्षय सुख नहीं पा सक्ता । यहां जिस आत्माको सत्य पानेकी जिज्ञासा होती है, सत्य पाकर सुपान यन सकता है । ये भी इन ग्रुणों द्वारा सुपान वन्न
- (३) अपान.-जिसमें बाब और आवरिक गुण रूप व्यव-हार भुद्धि और शुद्ध आत्मानुभवरूप निमय भुद्धि न हो वह अपान है. ये दोष दूर होकर भुझे सुवान के गुण माम होओ।

उपान ६, प दाप दूर हातर छुन छुपान क गुण मास हाआ।

उत्तम छुपान (साधू) के तीनभंद-मन्यम मुपान (आवक)
के तीनभंद, छछ छुपान (समहन्दि) के तीनभंद वों नी मकार
के छुपान है, तीन अल्प पान और तीन अपान इस मकार
पान के छुछ पद्रह मेंद कहे गए हैं।

(१) श्रेष्ठ उत्तम सुपात्रः सर्वह बीतराग मञ्ज

(२) माचम उत्तम सुवान -अपमादी सुनि

(३) रूपू उत्तम सुपान -व्यवहार निश्रय ज्ञान, दर्शन, चारित्र तपके धारक ग्रनिवर ।

(४) श्रेष्ट म यम सुपान -साधु समान निकरण, नियोग, से सर्व पाप के त्यागी श्रमण भूत, ग्यारहवीं मनिमा धारी शुद्ध जात्माञ्चमत्र करनेत्राले सुभावक

(५) मन्य मन्यम मुपात - नव वार सहित विशुद्ध भनिपूर्ण

जन्मचय नामका सानरीं धतिमा से सपाप (सावय) महत्ति के त्याम नामकी दसवी मतिया के घारी ए श्रावक

(६) लघु मध्यम नृपाय उदामीन दैराग्यात शुद्ध नारह व्रतथारी, शृद्ध आत्माजुमक करनेताले सु शावन तथा

पहिली मतिमास छठी मतिमा तसके आवक (७) उत्तम छप्र सुपान -क्षायक सम्यक्ती

(८) म'यम छघु सुपात - उपश्चम सम्यक्तवी

(९) जघम्य लघु सुपात्र - श्रयापश्चम सम्पक्ती

तीनों छप्र श्रपान -मिध्याच्य उत्पन्न करनेवाखी साता मकृतिना अभाव करनेस होते है उनमें शुद्ध आत्मानुभव सहित न्यवहार सम्यक्तके सम्छ गुण होते हैं

मिथ्यान्वकी सात मकृति---पर वस्तु का अपनी समझ कोष, गर्व, कपट, लोभ

(रागद्वेप) करना, अनत दु लका कारण, अनत ससार यदाने

पात्रपात्रका स्वम्प आर सुपात्र हानकी भावनाण ६८
तारा, अनतानुवधी कपाय है अतत्व अडा, असत्यमें आनद,
पिथात्व मोहनी है, कुळ सत्य कुळ त्रसत्य दानो मै आनद,
पिश्र मोहनी है, सत्य में किंचित् मछीनता अमादि समितन
पोहनी है। इन सातों मिथ्यात्व प्रकृतिका स्वय होओ।
(१०) उत्तम अन्य पात्र—व्यवहार (इच्य—भाव) चरित्र शुद्ध
है परतु आत्मानुभव नहिं हुआ ऐसे मुनि
(११) म पम अरुपपात्रः—आत्मानुभव विना जिनका द्रव्यभाव शुद्ध है वे आवक

भाव गुळ ह व आवर्रः
(१२) जनम्य अल्प पानः-जिनमे व्यवहार सम्यम्त्व के ग्रुण है पर जिन्हें आत्मानुभव नहीं.
(१३) ग्रुएय अपानः-जिन्हे ग्रुळ आत्मानुभव नहीं हुआ

और नो व्यवहार उत्तम चारिन्नान नहीं ऐसे साधु. (१४) मण्यम अपान -जिन्हें गुद्ध आत्मानुभव भी नहीं और जो विवेक पूर्वक उत्तम नत पश्चवाण भी नहीं पाछते

जा विवेक पूर्वक उत्तम तत प्रवालाण भी नहीं पाठते ऐसे नामवारी आतक (१५) जगन्य अपात'-जिन्हें शढ आत्मानुभवभी नहीं जार निसमें समभाव, धर्म-भक्ति, वराज्य, अनुकम्पा श्रद्धा आदि गृण भी नहीं है ऐसे सम्यक्त्वी नामधारी जैन और सब मिथ्यात्वी भावना-मुझमें अपात के टोप भरे है उनका क्षय होओ और छुपातके गुण मकट होओ (१३) असत्य समूर्छिम पर्चेद्रिय मनुत्यकी रक्षा, अपनी रक्षा और आरोग्य लाभ

भरीरसे निरायत हुए पदार्थोमें जतर श्रदुतमें असल्य मनरहित (अमजी) पचडिय मनुष्य मतिभण

उरपन्न होते है जिनकी काया अगुल के असम्ब्यात व भागको और आयुख अंतर मुहर्तका रहता है। यदि मल मुताहि गरीरके अगम पदार्थ गुली जगहमें जल्दी मूख जाय बटा दूर बाज जाय तो जीवनी हिंसा तथा दूसरा आरोग्यमें हानि पहुचानक पापते उच नाएँ और स्वयं भी निरोग वने रहें। उन समुर्तिय मनुष्योंके उत्पन्न होनेके १४ स्थान है (१) दस्त (२) पशाप (३) खरवार कफ (४) नामका सेटा (५) उल्डी-के (६) वित्त (७) रस्ती (८) ख्न (९) बीर्ष (१०) बीयादि पदाय सम्ब कर फिर गीले ही (११) जीव रहित मृत शरीर (१२) स्त्री पूरपके सपोग (१३) गटर, खाळी, मोरी (१४) सन ऐसे गदसी र स्थानोंस रितन ही स्थानपर एक नतनम पेकाच कर सूबह डालत है। ऐसा नहीं करना चाहिय । पेशाप पर पराप नहीं करना चाहिय। न्हीम जगल नहीं जाना, क्षता नहा तहा नहीं हाजना, दोरों में पिला दना आदि नियम पनती कान्निमसे पालना चाहिय. आरोग्य के मात्रारण नियमोंका ज्ञान न हानेके कारण एवर्ष आलम्पसे हिन्दमें रोग और पाप वहते जाते है तथा गृदशी की अमरय जीवाकी रक्षा और अपनी रमा

बरान हमासे विकार नदते हैं और इससे दुर्नल गरीर हो गाता है तथा विषय-लालसा वढ जाती है। जिसके फलम भनीति, वीर्य हानि तथा रोग होकर मनुष्य भव, पुण्य और

धर्मना नाम हो जाता है इसलिये गदकी पटा सप तरह स्वी होना प्रदानारी मिन खल्ली हवामें और तापमें जगल (रही,

पापवाना) जाते हैं, खुल्ले पात्र बलते हैं, गटरवाले सडा-सका काममें लेते नहि है और स्नान बगेरेकी महत्ति करते निह ह तो भी निरोगी रहेते है जल्ना-विवेक वहाहि वर्म है.





(१४) विद्यार्थी भावना.

मत्येक नित्रार्थी के लिये सदा मात कालम मशुस्तृति करनेके बाद अवस्य चिंद्वन करने योग्य, ये मावनाएँ हैं। मञ्जूप जदतक सर्वत न हो तवतक वित्रार्थी ही रहता है, इस-लिए मत्येक मञ्जूपको इन पावनाओं का निस्तर व्यान करना चाहिये।

- (१) हे परमात्मा ! मै आपको भागपूर्वक नमस्कार करता हूँ ! आपके समान मेरी आत्मामें भी अनव झान, अनत दशन, आत्मिक मुख आर अनत आत्मिक शक्ति-ये चार मुख्य गुण भरे ६ परन्तु अझान आदि ग्यारह दोषोंके सेवन करनेसे मेरे ये गुण मलीन होगए । अन मुझे यह उत्तम मनुष्य-जन्म मिला हुआ है । मै इन सन दोषोंको लोडकर आपके तुल्य बनने का पुरुषार्थ करूगा।
- (२) दोपोंको नाश तरनेके खगयः-? सत्य ज्ञानकी अज्ञान का नाश करनेके खगयः-? सत्य ज्ञानकी अज्ञान का नाश करूगा, २-सद् विवेक (सम दृष्टि) से अथता (मिथ्यात्व)का नाश करूगा, ३-अहिंसासे हिंसाको छोडूँगा, ४-स्थाने असत्यको छोडूँगा, ५-ईमानदारी से चारी छोडूँगा, ६-मत्यसे असत्यको विषयवासना का नाश करूँगा, ७-समासे कोधको ज्ञान्त करूँगा, ८-विनयसे गर्य छोहूँगा, ९-सरल्ता से क्षय छोहूँगा, १० सतोपसे

वण्णाका नाम करूगा, ११ सन्युरुपार्थ से तृष्णाका नाम करूँगा। इस मकार इन ग्यारह गुणोंद्वारा ग्यारह दोपोंका नाग परके हे मभो ' म आपके तुल्य चनूँगा। (१) यह शरीर मिन्नीका है। यह मिन्नी भारत देशकी है। मैं भारत दश्च और भाग्व तामियोंके हितके लिए अपने ग्रारी युद्धि, शक्ति, भग्न. सचा वया सारे देशक अपंण परूँगा परन्तु समी अवस्थाम अहिंसा, सत्य, सत्विवेष आदि ग्यारह गुणोंदीका पात्रन करके विनय पाना सदा लग्नम स्कृगा। शरीर, थन, मना, वैभव आदि निधय

ही नाशवान् है, इसलिए इनके द्वारा सरकर्म करना ही खित है। वैसा करना मेरा अपना ही आत्मक्रवयाणका काम है। अन सरकायोंके करने को मैं परोपकार अर्थात् दूसरों पर खपकार नहीं मान्या परन्तु आस्मोपकार (निमका खपकार) मार्च्या। (४) इच्य (पन) पैदा करने के किया बाद छान ही के लिए में नहीं पदता हैं परन्तु बारीर, मन और आरमाकी

उनित उनके उनका हु परितु नरीत, यस आर आरमारा उनित उन रच नपर (अपना और औरों) का फरपाण फरनेंमें समर्थ वननेके लिए में पटना हूँ। (५) सभी सुरी आदतें, दुर्धसन-चाय, बोफी, तयाक, वीडी, गाजा, भग आदि नशेरी चीजें, ससालेदार सुरार, नाटर, सिनेमा, वेश्यानुस्य, कुरचि वैदा करने वाले

चपन्यास, नावेल आदि शतुओं से में सदा बहुँगा।

सदाचारी, सवमी और उत्तम चारित्रवान बहुगा तथा जीवन मुधारकी ही उत्तम पुस्तकें सदा वेमसे पहुँगा।

(६) में तिपार्थी हूँ मुझे पटना है अर्थात् मुझे सीखरुर शिक्षा पाना है। शिक्षा किसे कहते हैं ? निससे दुदिका विकास हो, जो कैसा भी अवसर क्यों न हो, मद्दुद्धि उत्पन्न कर सचा मार्ग दिखावे, जो हित और अहित दोनाको पहिचानना सिखावे और उनमें में से अहित तककर हित ही प्रश्ण करने की चुद्धि पैदा करे और जो निर्देशि आनन्द और सचा मुख प्राप्त करावे उसीका नाम शिक्षा है।

आनन्द आर सचा झुल प्राप्त कराव उसाका नाम ागक्षा है। विक्षा तीन प्रकारकी हैं -- १ ज्ञारीरिक, २ मानसिक ३ आत्मिक (१) म जारीरिक ज्ञिला लूँगा-अर्थात उपर्युक्त व्यायाम

आदि और नियमित दगसे बरीरको कमूगा, और अपना प्रत्येक काम स्वतः मन लगाकर करना सीत्वा, बारीरिक कष्टको वल व्हानेका साधन मान, दर्पपूर्वक अम (मिद्दनत) का काम कहूँगा। (२) में मानसिक शिक्षा लुँगा —अर्थान प्रत्येक वातमें

(२) म मानासक विका छुना - अवान् मत्यक नातम मुझे कोनसी दिवकारक है और कोनसी अदितकर, यह जानना सीखुँगा तथा मानसिक शिक्षाके लिए मैं अच्छी पुस्तकें, पन पिनकाओं आदिका वाचन मनन करूँगा और सत्सगत करूँगा । स्कूलों और फालिजा की शिक्षा मानसिक शिक्षा पान्त करनेका साधन है। केवल डिग्रियो पा लेना और अपना मातिबधुओंका, सत्र ममान और देशका हित न सोचना अक्षर पाण्डित्य है-श्विक्षा नहीं। शिक्षा

वहीं है जो सदाचारी और परोपकारी बनावे !
क्वार्थी जनानेवाली जिला कुछिला है । में ये वार्ते
क्वास प्यानमें रप्पा ।
है में आत्मिक जिला लूगा,—अर्थात् आरमाको अजर,
अमर और ज्ञानादि अनत गुणोंका भण्डार मानुगा
और अहिसा, सत्य, ममाणिकता, ब्रह्मचंद्र, सतोप,
समा, दया, विनय, सेवामाव और सयम आहि गुण

पता, व्याः । वनपः, त्याभाव आरं स्वमं आहं छुणं माप्त करनेका निरतर पयरन करूँगा। ऐसी शिक्षाएँ माप्त करूँगा तभी शिक्षित करूँशाने पीग्य क्रूँगा और य ही शिक्षाण सुझ स्वया सुद्ध देंगी।

बनूँगा और य ही जिलाएँ मुझ सवा सुद्ध देंगी। (७) इस मकार विका मान्न उर म बचपनसे ही निर्भय, मादा, पुरुषार्थी, भर्म उद्धावत, दयाख, सेवामाबी, सत्य-वादी, जन्मवारी मनोपी, उदार और जिपय सपनी बहुँगा।

(८) माता, पिता, खर, इड जन आदि मयेक पुरुषरा आदरकी दृष्टिमें देखूँगा और उनकी सुविक्षानुसार स्पन-द्दार फर्रेंगा। कभी सामने नहीं नोल्या। ये सचा द्दोऊँगा तो पिंडले जनको सात करके फिर सस्य निवेदन करूँगा।

तो पहिछे जनको शात करके फिर सत्य निवेदन करूँगा। (९) उपरोक्त रीविसे श्ररीर, युद्धि और आत्माका विकास कर मञुष्य जन्यको देवेंसि भी पूननीय बनानेका मैं इमेबा वयल करूंगा।

- (१०) इन सबकी नीव शुद्ध ब्रह्मचूर्य है। इसिल्विये इसका पालन करनेके निमित्त मे स्वादपर समय रक्ष्मूंगा, मेरी दृष्टि शुद्ध, नीची रक्ष्मुंगा। आखोको वश्चम रक्ष्मा और विकार बढाने वाले सयोगोसे बचुगा।
- आर विकास बढान वाळ सवागास प्रचुगा। (११) इस मेथुन, ग्रहि विरुद्ध कर्म (पुरुप का पुरुप के साथ मेथुन) और बाललब्र, ये तीनो श्वरीर, बुद्धि, वल, आयुष्य, पुण्य, ग्रुख और धर्मके नाशक, रोग, रोक वैदा कर जीतेजी नर्कमें डालनेवाले हैं, इस लिए इनसे में इमेशा प्रचुगा। में यह मित्रा लेता हूं।
- (१२) बुरी सगति, एक साथ सोना, एकातमें खेळना, छिपाछुक्तीका खेळना, घोडा घोडी जनने आदि खेळांते
 कई वाळकांकी बुरी आदत होजाती है। जैसे आंख,
 नाक आदिमें खुजळी चळने पर उसे खुजाळने के ळिए
 इन अगोको काच या परधरसे खुजाळनेवाळा दु खी
 होता है उसी पकार पिशावके स्थानमें भी यदि खुजळी
 चळे तो उसे रोग समझना चाहिये। इसे विषय कहते
 हैं। जो इस खुजळीको सुविचार तथा सयमझारा
 मिटा देते हैं वे जहुत सुखी रहते है। और चुरे
 काम करनेवाळे मयकर दु:ख उठाते है। जैसे
 अण्डेको हिळानेसे उसके अन्दरका जीज जाहिर
 निकळे विना ही यर जाता है, उसी प्रकार नाळक

अपस्थामे क्रकर्म करनेसे वीर्थ स्पष्टकपसे निकलता

मकट रहो, यही मरी भावना है।

जीवन ज्यादा रुम्या वितालमा (१४) प्रमके २५ वर्ष और श्रीके १६ वर्ष पहेले बीर्यादि मुख्य धातुएँ कची होती हे इसलिये इस आयुक्ते मथम हुए लग्न अत्यत हानिकारक है। इस आएके मथम लग्न हो ता अनेक रोग आधेरते हैं और मद पुद्धि माप्त होती है, हदापस्था जल्दी आती है और उम्र भा थोडी मिलती है। इसके परिणाम स्वरूप सतान भी ऐसी ही होती है जिससे तृना दु न्व उठाना पडता है। एक अपना और दूसरा सतानका। और वश-परपरा देश, जाति, तथा समाजको दु खी बनानेना

पुण्य और धमस हाथ घोना पहता है। पेसा जानसर इस दोपके जीवन पर्वत त्यागुगा। ऐसी दढ प्रतिहा छेना पहुत आवश्यक है आज अनेक पालकहिप रत्न धुरी आदतेरिप अग्निमें लाक (राख) हो रहे हैं। उनको हान माप्त होरर अपनी (निजकी) रक्षानी सुमुद्धि सदा

है यह जीवन जितना पवित्र ओर लम्बा होगा उतनाही सुरा और मोध समीप रहेगी, इस लिये में प्रह्मचारी

मारूम नही देता परन्तु पिशायद्वारा वीर्ष भय होना भारम्भ हो जाता है। इसे घातुक्षय ऋहते हैं। उरी आद त^{े ने} वीर्य क्षय होने के कारण वृद्धि, वल, सुख, आयुप्य,

(१३) ब्रह्मचारी-विद्यार्थी जीवन ही जीवनका सुखमय समय

लगता है, इस लिये इन सन दोपोसे वचनेका हमेशा मयत्न करना चाहिये । ब्रह्मचर्य पालने में जो कह (अम) है उससे करोडो हानो कह (दु.ल) ब्रह्मचर्य नहीं पालनेवालेको इसी ही जन्म में तरकाल भोगने पहते है. जहाजमें पडा हुआ छेद नम करनेतृत्य कष्ट ब्रह्मचर्य में है। जहाज, सुद और धनके नाशके दुःख हुत्य विपयभोग है।

(१५) युवपको थातु २५ वर्षम पर्कती है। और स्त्रीकी १६ वर्षमे, इन थातुओंका शरीरमें पूर्ण होनेका समय युव- पके लिये ४० वर्ष और स्त्रीके लिये २५ वर्षका है। जो व्यक्ति इतने काल तक शुद्ध झझवर्ष पालता है वह मनुष्य पूर्ण झुली जनता है। और उसको सतान भी महान् वीर, धीर, विद्वान, मनुष्यरत्न, उत्पक्त होती है, इस लिये इस उझ तक में झझवारी बना रह, ऐसी झुझमें शक्ति मकट होओ।

(१६) अलड ब्रह्मचर्य अर्थात् जीवनपर्यतः ब्रह्मचर्यका पालन करनेको शक्ति शरीरधारी आत्माको भी परमात्म स्वरूप मना देती है इस लिये जब मैं सन इद्रियोंका निरुधन कर इच्छाओंको रोज्ञ्ना, आत्म भ्यानमें स्थिर रहूगा और मतिपूर्ण ब्रह्मचर्य पालकर परमात्म पद मान्त करूगा वही दिन घन्य होगा હદ

(१७) विनयम विद्या प्राप्त हानी है और विद्यारी सफलता संचारित्रसे हाती है। विनयके तीन भरार है।

(१) मनस-विचा, रियागुर और रिद्वानों री और पुत्रवधात्र और प्रह्मान रखुगा।

(२) चचनमे-निया, नियागुरु और निद्वानीमा गुण गाउगाः स्तृति वरूगा ।

(३) कायाम-विद्याग्रर और विद्वानींका नमस्कार फलगा और इमेशा उनको सवा भक्ति करणा निपनो जानकर भी जो खाता है वह मरता है इसी

प्रकार विधा पड़कर भी दोष त्यागके जो सदाचारी नहीं बनते वे द ली होते है, इस लिये में निया शीख सद्चारित-

वान उनुगा।

(१८) विकार दूर नरनेवाला बान ही विचा है यह शरीर, मन, और आत्मार यलको, दोषोको और विकारका हुइ निर्दोष तथा निरोगी बनाता है। खूद भूख लगे

तब सूत्र चवा कर किया हुआ सादा आहार, त्रह्मचर्य और उपवासके शरीरके किकार (रोग)को दूर करते हैं। अच्छी भावनाएँ अच्छा पाट मनन और सत्सग तथा तिपयवासना पर सयम, य मनके दोषका दर करते

ह और तत्वज्ञान आत्मस्वरूपका ह्यान ये आत्माका दोपास वननेका मार्ग दिखाते है और मद्यारित आ त्माको शुद्ध वरते ई । ऐसी सद्विद्या में मान्त करूगा। (१९) इसकी आरोग्यतासे फलकी जारोग्यता रहती है। इसी मकार देशकी उन्नति में मेरी उन्नति रही हुई है। मै मेरा जीवन देश सेवामें बीताडमा और जेसी स्थिति अमेरीका देशकी स्वामी सत्यदेवजीने अपने अपने साढे पाच वर्षके गाड अनुभवसे भजनमें मस्ट की है वैसी उत्तम विषयोंमे उन्नति में भारत देशकी फरूमा । मत्येक देश, जाति और मनुष्य में ग्रुण दोप दोना होते हैं। मेतो मधु ग्रुक्तीके समान उत्तम ग्रण ही सब स्थानोंसे हमेगा ग्रहण रुख्णा-हर एक मर्द औरत, जिसको था मेंने देखा, । वह देश हित नशमे, फ़ुछानया समाता 11811 चाहे जान तनसे जावे. परदेश पे फिटा है.। डोटे पढ़ों में सब में, हब्दे बतन था पाता बनती है एक भाषा, और एक राष्ट्र उनका, । अच्छे साहित्य द्वारा. उसका है यश बढाता 11311 खतरे में जब मुलक हो, और कोई आवे दश्मन, । क्या मई हो कया औरत, इण्डे के नीचे आता ॥४॥ आपसमें चाहे कितने, मझहबी फसाइ होवें, ॥ पर देश हितके सन्मुख, सन कुछ है भूलजाता 11411 तालीम तो यहा पर, सबको मक्त है मिलती. कैसाही हो अभागा वह भी डल्मको पाता 11811

आत्मजागृति भाषना 30 उनहे यहा की चीजे, हर एक मुस्क जाती, । विव विविचके धन जहासे, उनके यहा है आता गणा न उच नीच जाने, न छतळात माने.। सरके इसक बराबर, सबनी है प्रमाता 11411 भारतको गर उठाना, चाहते हो दिलसे अपतुम, ।

तो एक भाषा करता. तज उच नीच नाता (२०) इस भारतदेशम इमशा करीत चार करोड मनुष्य भूखे रहत है। एसी हाल्त में ऐश्राभाराम, मौत्र, शीख, विनासी पदार्थ, फेशनका सर्वधा त्याग करूगा सादी

खादी पहिन रम सर्व में जीवन वितासमा तथा सर्न नवत देश हितम एगाउँगा (२१) विद्याका सार ''सदाचार'' है सदाचार अहिंसा, सत्य,

और पुरुषार्थ है। मैं इन तीन गुणोको धारण कर

मनुष्य जीवनको सफल बस्त्या (१५) ब्रह्मचर्य प्राप्ति और उसकी रक्षाकी भावनाएँ

(त्यागी और भोगी मत्येक को इन मात्रनाएँ का अवस्य

चित्वन करना चाहिये) (१) सुलका मुळ शुद्ध ब्रह्मचर्यका सदा पालन होओ। (२) दु खदाई विषयेच्छाका नास होओ।

 (३) क्षणमान मिथ्या द्वस्त नतानेनाळे और नहुतकाळ कि दु स देनेवाळे निषय मसगका त्याग होओ ।

(४) अनत अक्षय सत्य झुख देने वाछे शुद्ध प्रधानर्यका मतिराजन होमके ऐसे सयोग रहे ।

(५) चारित्र ग्रुणका नाश करनेवाली विषयेच्छा नष्ट होओ।

(६) चारित्र ग्रुणको शृद्ध पाछन करानेवाछा ब्रह्मवर्ष मन्द्र होओ। विकारी छुल क्षय होकर अविकारी छुल मन्द्र होओ।

(७) मोस मार्ग में बित करनेताली भोगेच्छा नष्ट होओ।

(८) मोक्षको श्रीघ्र माप्त करानेवाला शृद्ध जन्मवर्ष पूर्ण-गर्से पालन होओ। सकल दृश्तीका नाल ब्रह्सवर्ष में ही होगा।

(९) सर्प अनर्थों की खान भोगेच्छाका नाश होओ । ^{सर्प} सिद्धिका कारण अखड ब्रह्मचर्थ माप्त होओ ।

(१०) नव बाह सहित श्रुद्ध ब्रह्मचर्यका पालन होओ। सी-पुरप समधी भोगका त्याग सो स्थूल-ब्रह्मचर्य, पाच दियोके विषयका त्याग सो व्यवहार ब्रह्मचर्य, और श्रुद्ध अत्य स्वरूप में रमणता सो निश्चय ब्रह्मचर्य मुझे माप्त होओ co

(१८) सब रागोकी मूल (जह) आयुष्यका शीच अत करनेवाले और रोगी, भारस्य सतानको उत्यन यस्नेवाले विषयानदका नाम होजा।

(वरवानद्रक्त नार हाजा। (१२) हाड, मास, गून, मरू मृत, कफ्त, कीडे, आदि से पूण अर्द्धानमय और दुगेची देनेबाले श्वरीर परसे मोह हवा ओर निषय नासनाना नाश होओं और हमेशा विषय पर (कब्जा) सवस रहा।

(१२) जहा मोट रहता है वटा जन्म होता है, इस न्यायसे शरीर में कीडे धनरूर जन्म हाने के कारण रूप भोग-विषयकी इच्छाना नाज होओ। और परम सुखदाई प्रध्यवर्षना पालन होओ। विषयकी उच्छा मात्र से दुर्गति फिल्ती है तो उसना सेवन रसना कितना दुखदाई होगा? ऐसा समझ हमेशा विषयका त्याय करना।

(१४) एर समय मोग ररनेय असस्य रीडे, असस्य पर्वेदिय असही (समुजिंग) सनुष्य और अनेक समी प्रमुख्यरी हिंसा होती है जिससे भोगके फल्य अनत क्लम मरण करने पढते ह ऐसी भोगेल्य नष्ट होओं और अभोगी झहाचर्य पालमेका ग्रुण मक्ट हाआ। दुसरोंनी रक्षा करना निथय हीं अपनी ही रक्षा है।

(१५) आत्मारो मुखाकर पर वस्तुमें खीन करनेवाली विषयेन्द्रारा नाश्च होजो । ब्रह्म अर्थात् आत्मा, चर्य अर्थात् सण करना आत्म लीनवारूपि ब्रह्मचर्य प्रकट होओ। शत्माके चारित्र (रमणकरना) ग्रणकी मलीनता ही विषयेच्छा है सो नाग्र होओ और चारित्र ग्रण (स्रख) की निर्मलता साही त्रहाचर्य-स्वरूप रमणता मकट होओ।

(१६) ब्रह्मचर्यका नव वाडकी भावनाएं।

मध्यपैकी रक्षाके लिये नव बाड (मर्यादा) की अत्यत भारत्यकता है। उनका मै जराजर पालन करूगा बाद (मर्यादा) श पाछन ही ब्रह्मचर्यका पाछन है।

(१) स्त्री (पुरुप) पशु, नपुसक रहित तथा विकार परि मकान में रहना जैसे निष्टीवाले स्थान से चुढ़ों को एना जोलिमकी बात है देसे ही उपरोक्त स्थान मे रहेने से म्मनारीका जीखिम है.

(२) स्त्री (पुरुष) की तथा जिपयोन्पादक कथा-वार्ता-गप नहीं रूख्या, नहीं सन्त्या और न ऐसी वातें ही पहुंगा। च्हा भारके वचनोंसे बीर पुरुषको बीररस चढजाता है भी मकार विकारकी इच्छा जागृत हो जानी है। इसलिये

^{नार}क या सिनेमा देखना या नॉवेछ पढना त्यागुगा (रे) जहा श्री पैटी हो वहा प्ररूपको दो घडी तक न

रिना चाहिये और जहा पुरुष जैठा हो उसी स्थान पर स्त्रीको

शारह मुहूर्त तक नहीं नैउना चाहिये (इतना नहीं नन सके तो उस स्थान पर अपना आसन निजाकर उसपर बैठना चाहिये क्योंकि वीर्य में १२ मुहुत (साहा नव घटा छ मीनीट तक मर्भ भारण करनेत्री सामर्थ्य है). समीप और एक आसनपर भी नहीं नैठना चाहिये, जैसे घीका घडा और अप्रिया इटनात

(४) स्त्री (पुरुष) का रूप, बख, अल्कार (गहने) अगो

पाग नहीं देख्ना, इप्ति सदा नीची और तिकार रहिंक रह्यूगा, द्र्य के सम्भ्रुत कवी आख बालेके देखने से आखे बजी जाती है उसी मकार रूप दराने से प्रधायर्थ गुण मलीन हो जाता है और इप्ति-कुसीलका पाप लगता है। प्रधा इप्ति के शि प्राप्त विषयं क्षण लावता है। प्रधा इप्ति के शि प्राप्त विषयं क्षण लावता है के एक सीदी पर से लुटकने बाला सी सीदी भी गिरजाता है बैसे ही आख पर अहुश नही रखने बाता है और अनेक बार कि कि ता करता है, परिचय बदाता है और अनेक बार कि का साम प्रधा से ही बचते रहता अपत आक्रयर्थ है। त्रावासीका प्राचा, मेले, नाटक, सिनेमा, नाच, लग्न आदि विकार बदाने वाले दहन नहीं देखने चाहिय।

(५) सी पुरपके विषय मरे हुए शब्द नहीं श्रुनुगा दम्पित सोने हो और जहां जनने शब्द श्रुन पहते हो वहा नहीं रहूगा। क्योंकि मेघ गर्जारव और मयूरका दृष्टात इसपर लगता है।

(६) पूर्व भोगे हुए भोगोको कभी याद नहीं करूगा। जैमे पुराना नेर और प्रिय जन का वियोग याद आता है तर क्या दशा होती है ?

(७) विकारवर्द्धक पदार्थ, (घी, द्य, आदि पौष्टिक वस्तुए विशेष और तेल, मिचीं, मसाला, खटाई आदि) नही लाकगा जैसे सिम्नपातबाले को दुघ गकर मार डालती है उसी मकार ये वस्तुए विषय जागृत करती है। यह भाव विष है। विषयका अर्थ विकृति जो विकार करे, निगाद करे, स्वरूपको भूष्टावे सो विषय

(८) ज्यादा भोजन और पानी आलस्य, रोग और विकार पैदा करता है। सेर भरकी हडीमें सवा सेर खिच-डीफा हट्यत । या तो हडी फूट जाय या खिचडी डुल जाय । प्यादा भोजन से अजीर्ज हो रोग हो या विकार जागते हैं।

(९) शरीरका श्रृगार नहीं करूमा । मिष्ट पदार्थ और मनलीका हप्यात । सुमधी फुछ और भ्रमरका हप्यात । लहा मिश्रास हो वहा मिनवया अवस्य जाव उसी मकार शरीरको छशोभित करनेवाछ के पास विषयी जाव अवस्य जाव । ये नव वाह सहित झहावर्थ पाछन करना चाहिये और १० वॉ फिछा है जिसकी समसे विशेष आवस्यका है ।

(२०) मनको रूचे ऐसे निकारी जन्द, रूप, रस, गर्थ और स्पर्गका भोग न करूमा तथा उनकी अभिलापा (इच्छा) भी न करूमा । इन दस बोलोंको जाह्य यं इस नक्षचर्यकी समाचारी या

दस जानका जवाचर्य भी कहा है एक भी बाद तोड़ने से सात मकारकी हानि हाती डे ऐसा सर्वत देवने फरमायाहे। (१) शका-(स्वय ब्रह्मचर्यमें अस्थिर रहे, पालू या न

पाल ऐसे मान उटें, या र्सरे लोग क्षता करे कि यह प्रधा-चर्य व्रत पालता होगा कि नहीं ?) (२) काला-विषयभोगकी इच्छा नगे । (३) वितिगिन्छा-क्षत्यच्येस नेम और रुचि घट जाय और उमका अपून कल भूला जाय । ४ मेद हो-भाव प्रसाय पाल हो जाय, यन विषयमें हैं।हने लगे और ऐसे

सनोग हुवे। (५) उन्माद हो खुद्धि नष्ट हो जाय हिताहितका विचार न करक्षके। नैस पागळ मनुष्य अच्छी वस्त्र फक देता

है और खरान ग्रहण करता ह ीसे ही विषयी जीव परम मुलने मूल ब्रह्मचयेना त्याग अनत हु खटाई पामभोगमें मुल समझता है। (६) दीर्नशल तरू हुल हे ऐसे गर्भीर और मयकर रोग भाग हा। इस नम्म तो रोग चेदा हो और क्दाचित् क्व जाय तो जुनर्भक्स तो अनन रोगमय जन्म मान हो (७) करली मगवान परिषत क्यासे क्या हो जाय।

एक बाह तोडनेसे ये सात हानिया होती है ऐसा श्रीपश्च फरमाते हैं वो जो अनेक बाह तोडे उनकी क्या दशा हो ? एसा समझ नगमाड और दसवें किलेद्वारा दहतापूर्वक आत्म-(हा करना जरूरी है। इन दश नियमोंका पूरा पालन नार्जें क्रानेसे आन शुद्ध ज्ञह्मचर्य बहुत दुष्कर हो गया है, वालकोंमे विकार, विपाणीं विधवा, विधुर और त्यागोओंमें अनेक स्थान ग्रुप्त दोप लगते हैं, तथा मन क्रुशील, दृष्टि कुशील, तम्म क्रुपीलसे विरलेहि त्यागी त्यागी प्रचनेको समर्थ है इन सा दोपोका कारण जयर कहीं हुई दश समाचारीके पाल-में सामी है.

इन दश योलों को दस समाचारी कहते हैं और ये देस मकारका ब्रह्मवर्ष भी समझा जाता है। जो एक बाह भी वोहता है वह ब्रह्मवर्ष वोहता है एसा शाख़में फरमाया था है. इस लिये हुसे अपने आत्महितके लिये दसो नियम सिंगर पालना चाहिये। जिसने शृद्ध ब्रह्मवर्ध पालकर अपने अत्माद्धक्रमको पहचान लिया है वह ससार सहुद्ध तर गया है। सिंक बसे छोटीसी नदी तरना रह जाती है. और वही स्वा हुस माप्त करता है इसलिये मैं भी आनदसे यह जत और यह नियम पालमा।

ረ६

(१७) दिन चर्याकी २१ भावनाएँ

जिम समय जो कार्य रुरते हो उस ममय उससे सन्द्रन्य रखनेवाड़ी उत्तम भावनाए अवश्य भाव । श्री भरत चक्रवर्ती महाराजने ऐसी भावना से ही कर्म के प्रथन रूप किये थे और विशेष बख्यान भावना सकट होते ही सर्व पाती सम

٦

भवकर अनत ज्ञान माप्त किया था किस समय केसे विचार करना मो बताते हैं

- (१) मात काल जडकर यल मृत्रकी बाधा ट्र करते पिचारे कि ज्यीर जाया ट्र होकर सुरह सात्रम होता है उससे अनत सुना सुल झोध, रास, हेल, सोरहक्षी भाव साथा
 - कत्तत जान ग्रामा छल मापा ताम, दर, वरदेवर स्वा वाजा द्र्र द्र फरने से प्राप्त होगा निस दिन यह मात्र वाजा द्र्र रुखमा वही दिन पत्त्व होगा अग्रुचि के भदार करीर परमें मोह हटेगा सत्र पदार्थों ने मछ रूप बनाने बाले हारीर पर से मोह-राग नष्ट होवेगा और इस बरीरसे सरकमं बरखना तभी
 - भाह-राग नष्ट गवगा थार इस बारास्य मरकम ४ एछ गया सन्य सरा बाल होगा (२) दाँहत करते-विचारो सुह में साफ करता हूं उसी मकार आस्माको स्वच्छ म्हणा तब वही दिन धन्य होगा सुख स्वच्छ करते को आनद होना है उससे अनत सुना आनद आस्माको स्वच्छ करते से होगा

(३) स्नान करते हुए-शरीरका मेळ ट्र करता ह उसी म्बार क्रोध, मान, कपट, छोभ, विषय, कपाय (क्रोधादि) स्पी भारमाका अंतर्ग मेल दर करूगा वही दिन घन्य हागा

दाहा-भात्म नान वह तीर्थ है, गुजमे और अद्भूत । स्नान कर उस तीर्थ में, त्यातृ मेल अखूट ॥ १॥

(४) कपडे पहिनते हुए जिचारे शरीरकी रक्षा और गोमा करता हू उसी प्रकार आत्माको रक्षा जत-नियमसे भौर गोभा गान-भ्यानसे करना श्रेयस्कर है। (५) रसोई करते हुए निचारे शरीर पुष्ट करनेके वास्ते

भोजन करता हु उसी मकार आत्माको पुष्ट पनानेके लिवे शनरूपी अमृत भोजनके साधन पाप्त करना श्रेयस्कर है। (६) रमोई में जितना उपयोग जयना (जीर रक्षा पर ष्य) छेती है और अपने हाथसे ही काम करने में जितना पाप घटता है उतना क्षेत्र कोठानी पनकर दुसरोंसे काम

करानेमे नहीं घटता और उलटे पाप ज्यादा नवता है, सिलिये मुझे निकार है निर्दोप गौचरी करूगा या जयणासे सर काम अपने हाथसे ही कह्नमा और पाप घटाऊँमा वही दिन धन्य होगा –

(७) भोजन करते समय-विचारे स्वाद करके खाता हू, अनेक वस्तु लाता हु, इसलिये मुझे विकार है थोडे पदार्थी में स्वाद जीतकर भोजन करना हितकारी है. भूख विना भोजन करना निपक्ते उसावर अहितकर है। बहुत भूख लग नेपर सादा पथ्य और अहरत हो उतना मोजन करना

आरोग्यताका मूल है।

अत्रीर्णके छ' चिन्ह में से एक भी चिन्ह माहम होने पर भोजन त्याननेताले (उपरास उरनेवाले) को कभी दवा नहीं लेनी पहती वह सदा निरोगी और सुखी रहता है तथा

दीयांयु पाता है (१) अयोवायु म दुर्गेय (२) माल में दुर्गय (३) पतली दरन (४) राताब हुकार (५) योजन पर अरचि (६) स्वरीर

मारी या पेट भारी होना। छः अजीर्ण के इन चिन्हर्सी सदा परीक्षा करते हु लसे बचना चाहिये

परीक्षा करके दु खसे बचना चाहिये (८) वर्तन साफ करता हू, उसी पकार आत्माके मैलको तप सपमसे शुद्ध फरूगा वही दिन धन्य होगा

तप सपमसे शुद्ध फरूगा वही दिन घन्य होगा (९) फपरा फर्डे (फिटिन) झाडसे निकालता हु, इसलिये झुग्ने पिकार हैं । दुसरोसे निमलवावा हु, इसलिये झुग्ने

धिकार है अपनासे फोमछ रजोहरणसे कचरा निकाल्गा और आत्मा में भरे हुए कोब, मोहरूपी मछीन भाव कचरा शन भ्यान, तप, सपमसे दुर करूगा वही दिन धन्य होगा (१०) एक जीवन के लिये कमाता हू उसी मकार

सदाके छिपे पर छोरकी सर्ची धर्मरूपी धन इकडा करूगा

[°] दिन घन्य होगा

(११) तिजोरीका धन यही रहेगा सुपात्रको दिया हुवा रान, ब्रान, उन्नति, और अहिंसा साथ में चलेगी इसल्पिये पन सग्रद कर खुश होनेकी अपेक्षा उत्तम कार्यो में धन खर्च कर खुश होना श्रेयस्कर है।

(१२) दीन्त्री के समान शरीरकी चिंता करता हु और लिके समान चेतनकी रहा करना श्रृष्ठ जाता हु इसिक्टिये इस विकार है।

(१२) डिन्नीके समान शरीर दु खी रोगी होतेही ज्याय हाताहू पर रत्न समान चैतनका अनान, कोथ, छोभ, मोह, विश्य रुपी चोर नाश करते हे तोशी खुझ होता हु, इसिंक्ये हो पिकार है !

(१४) पाच इदिय रूपी चोर चेतनका ज्ञान चारित्ररूपी पन दृदते हैं और काम भोगरूप अग्नि छगाते हुए आत्म पन और आत्म मुखका नाश करते है उन्हें हर्प से मदद हैता है, इसिटिये मुझे अनतवार धिकार है। (१५) चेतनको भूटकर परिवार, श्रीर, कीर्ति और

रेपत में अपना मन मानता हू यह अज्ञान और मिध्यात्व नात्र होओ और सत्य, ज्ञान और सचारित्र मकट होओ ! (१६) शरीर सेवा में सब आयुष्य, धन और शक्ति ज्यय

हता हू पर अगत्महित, कि जो शरीरसे भी अनत गुना नहीं है, उसके लिये ममाद (आलस्य) करता हू, इसलिये से पिकार है। ٠,

(१७) नीचे लिखे हुए ग्रुटालेस बढ अक्षरोम खिलकर घरमें टात दवे और जारनार परे। मृनिश्चय, गभीरता, मौन, विचारशीलता, निर्भयता, ऑहसा, सत्य, ममाणिनता, ब्रह्मच्ये, मतोष, सव्या, नैर्ग्य, ग्रुटुचाय, आल्स कत्रो, विचारके जालो, निंदा त्याया, ग्रुण देखों,

तजा, विचारक जोला, जिदा न्यामा, सूण देखा, भूल यत जियाओ चुरे विचार वेंडी नरक, शुभ जिवार वेंडी स्वर्भ, जिवार परस काम, सत्सम परस लाभ, सतोप परम पन, सममाज परम सुल, कोच ममान विच नडीं क्षमा समान अमृत नहीं, गर्व समान गत्र नहीं, जिवच समान विज नहीं, क्रवील समान मच नडीं, गील समान विजय नहीं, लोभ

काम नहि है, । फिजर राम में बसत नहि लगाना उसे अरुडे काम के लिय पूरा बसत मिलता है (१८) दिनके चार भाग करके चलता छ घट निद्रा (सोना), उ पट ब्यापारादि रामराजुके, उ पुट बरोर

समान दु ख नही, सताप समान सुख नही, अनियमिन काम

(सोना), उ पट व्यापारादि रामराजके, उ घट शरीर रक्षा और अन्य रार्थ छ पट आत्महितके कार्य सत्तम पार्भिक पडन पाटन मनन रस्ता, यान, मीन समाधि भादि स्म मकार उत्तम शहरथ जीवन मान्य हाओ।

(१९) इमना आवन्यस्ताए पटाङ, सयम, त्याग और ज्ञान पटाऊ, फसी मक्ति माप्त हाओ।

(२०) दान, पुष्य और सुक्रवके राम, परोपरार नहीं पर ये मेरी आत्मा पर ही उपकार है दूसरोका भट्टा नहीं स मेरी खुदकी आत्माका ही भछा है और परछोक्रमें यही
मेरे साथ चछेगा। आजतक मैने मिट्या माह और अज्ञान
के कारण चरीर मोग और परिचारके छिये छुद्धि, शक्ति,
और पनका च्यय किया है अन उसमें काट कसरकर सन
मिक्त, पुद्धि, ओर नन सरकार्य में लगाउगा

(११) रातको सोनेके पहिछे दिन में किये हुए सब

शक, पुद्धि, ओर यन सरकाय में लगाउगा

(११) रातको सोनेके पिहले दिन में किये हुए सब गाय पादकर दोप और पापका अन करणसे पश्चाचाप कर उहे दूर करनेका सकल्प कह और पित्र माम ज्यादा रक्ष ऐसी भावना लाउ। एक नोंग्र (त्रोपी) रखकर उसमें अपने एण और दोप लिख लेना और दोप घटानेकी और अधिक बिता रखना जिससे जीवन म नहुत सुआर होगा। यह भाव पतिकमण (पापका त्याग) है और ऐसा करनेसे आला एद्ध होती है

पश्च पतीसे अच्छे जनना हो तो यही मार्ग है। वे स्ले

नित्त छेद होता है

पश्च पत्तीसे अच्छे जनना हो तो यही मार्ग है। वे स्ने

मणी उन्नति मार्ग मे मद दुद्धि है। और मै महुप्य तीन घुद्धि

बाला हू इसिलिये उनसे ज्यादा खराज और ज्यादा अच्छाभी

बन समता हू मैं अधिक अच्छा जननेकी इच्छा रख मयत्न

फरता रहूँगा

(१८) व्याहकी इच्छा रखनेवाले और व्याहे हुए पुरुष और स्त्रीकी भावनाएँ।

- (१) युवापन समृत्रके तुफान लेखा है, इस पर पूर्ण सपम हे और जीवन जहान पवित्र रीतिसे पार छग जाय, ऐसा सपम माप्त होओ
- (२) पति पत्निका सबध योगके लिये नहीं पर नीति और पर्मके मत्येक कार्यमं मददगार मित्रके सम्बन्ध के समान समझगा
- (३) एक यन अनाज खाते है तर १ सेर छोट्ट बनता है और एम सेर छोट्टका सवा नोछा वीर्य होता है यह वीर्य शरीरका बेतन्य है, उछ है, और श्रुख दियोंयु, श्रुब्धि और पर्म में अबृत समान है इसनी हमेश्रा रक्षा करू, ऐसी सत्युद्धि रहो!
 - (४) जिस तत्व (वीधै) री मगन, आख, कान आदि इदिया और शरीरके अगोपागका पोषण बरने म बहुत आवस्यका है वह विषय सेवन कर नाश करडालनेकी आरम धातक मशुचि पर संयय रहो।
- (५) उत्तम सनानकी जरूरके उचित समय के सिवाय मैधन फरना जीवन और सुखका नाव करना है उसे नीति

ग्रह्मवाछे व्यभिचार कहते हैं इससे हमेशा वचू, ऐसा सपर प्रकट होओ।

- (६) गर्भकालेमें और वास्त्रक तीन वर्षका हो तवतक अतह बृक्षचर्य पास्कर अपनी और अपने सतानकी जिंदगी भीर बारिजकी रक्षा करू, षेसी बुद्धि रहो (ऐसे नियम से न एने से सतान विपयी और रोगी तथा अल्प आयुवास्टे होते हैं।
- (७) एकवक्त विषय भोग करने से दस दिनकी आयुष्य इम होती है एक वर्षके विषयसे दस वर्षकी आयुष्य घटती है और जो क्दाचित विशेष जीवित रहे तो दु खमय जीवन व्यतित करना पटता है, इसक्रिये अखड ब्रह्मचर्य पालन
- गरेनेरी शक्ति प्राप्त होओ

 (८) नॉवेक, हिटेबिटवर्गी युस्तकें, नाटक सिनेमा, गगा उत्प, मसालेटार खुराक, फैशन वाय, और विल्लासी भीतन से बचना बीर्य राजाकी रक्षा करनेके समान है। क्षा "बीर्य" की रक्षा होओ।

 (९) जितना जवानी में सयम रह सकता है, जतनी ही
- र्स प्राप्त होते हैं। (१०) दम्पत्ति में अलग जिलाने रख्गा, विपयी वेष्टा ^{हेर्}गा और नैतिक, धार्मिक, वार्तालाप करके स्वपर (दोनों) हो नीवन सधारूगा.

^{हीर्घा}षु और सुख मिलता है और द्वदावस्था में अल्प

आत्मजागृति भाषना

शरीर, धन, बुद्धि, यश, धर्म और सुगति नाझ करनेवाली है। इसस हमेशा बच्चा ऐसी हट मतिझ छेता हू (१२) राजण राजा जैसे चीन खड़के स्वामी भी पर सीजी इच्छा मात्र से राज, वैषव कुछ और अपने शरीरफा नाश कर वैठ और नरम गति माप्त की सथा आज तम इस पापके लिय जनमा अपयश गाया जाना है तो हसरे साधारण मञ्जूष्यत्री कैसी सुरी दक्षा होगी ? ऐसा समझ मैं हमेशा के लिय पाप-बुद्धि स्वागना हु और पवित रहमेकी

(११) पर स्त्री (पर पुरुष) की इच्छा नरक द्वार दे।

(१३) जिस मकार अग्नि, ची, चेल, जीर लकडी से
नहीं बुस सकती पर जोरसे उहती है जसी मकार चिपमेच्छा
भोगस शान नहीं होती पर ह बहुन उहती है इसलिये भोग
पर पूर्ण नाइ स्वनेना इट सम्हण करता हू।
(१४) जो जलन है छेम पदाश नूर कर पहुत ज्यादा
पानी डालनेसे अग्नि शात हो जाती है जसी मनार विषयके
साधन हुरुकर वैराग्यमय विषय पन्ने, सनने और मनन

मतिहा छेता ह यह मनिहा यह शरीर रहेगा वहा तक पालुगा।

करनेंसे, नामानिन शात हो जाती हैं जाँर परण शात, सखा मुख अनुभव होता है वह मुझ माप्त होओ। (१५) पुरषमा २५ वर्ष और ख़ीकी सोखह वर्षकी उम्र तम मुरप पातु कवी होती है इस कारण इसके मथमका

१५

मयोग अस्पत हानि करता है। और इंसके फल स्वरूप बनेक रोग आ घेरते ई, बीघ हडावस्था आ जाती है,

व्ह उदि और अल्पायु माप्त होता है और सतान भी ऐसीही भाज होती है जिससे दुगुना दुख बठाना पहता है. एक थपना और दुसरा सन्नानका और वश्च परम्परा, देश, जाति व्या समाजको दु खी जनानेका जोर पाप छगता है, इसछिये ल सब दोपोसे वचनेका सततः प्रयत्न करना चाहिये। (१६) पुरुपकी २५ वें और ख़ीकी १६ व वर्षकी उम्रमें इत्य भातु पकती है परत उनके शरीर म पूर्ण होनेका समय

शम्पके लिये ४० वा पर्प और स्तीके लिये २५ वा वर्प है मा इस आधु तक शुद्ध ब्रह्मचर्य पालते है वे दिव्य मनुष्य हाते हैं ओर उनकी सतान महा बीर रतन होती है इसलिये (१०) ज्या अडको हिलाने से जीव मृत्यु पा जाता है

स समय तक में ब्रह्मचारी रह, ऐंसी बुद्धि माप्त होओ। वसी मकार फक्षी उस्र म विषय सेवन करने से मरीर और एल नष्ट हो जाते हैं इमलिये मेरे स्वयके दितार्थ में ब्रह्म-वर्ष पालनेका इंड सकल्प रेनेता हू (१८) जवानी में पचाया हुआ पैसा और वीर्य हुदा-वस्था में परम सुखदायक होता है इसलिये दोनोकी रक्षा परने में तत्परता रहे. ऐसी इच्छा जागृत होओ।

96

(२) गर्भ रहनेके समय डम्पतिकी भावना विद्वान, सदाचारी, महाबीर सवान होनेकी वही रहती, केवल विषय वामनाकी रहती है जिससे प्रजा विषयी बनती है।

(३) गर्भेक समय अखड ब्रह्मचर्य न रखनेसे सतान विषयी होती है, कारण माताकी और गर्भकी नाही एक होती है जिससे गर्भ भी गुप्त विषय सेवन करता है. माता इसती है तो गर्भ इसता है माता रोती है तो गर्भ भी रोता

है माता द स्त्री होती है वो गर्भ भी द स्त्री होता है और माता सली हाती है तो गर्भ भी सली होता है यह धर्म

शास्त्रीमा फरमान है जो अनकट-ग्रप्त अवश्य होता है। इथपान के कालमें शृद्ध जहाबर्ध नहि पालनेसे विषयी तस्व इप में मिलते है और वालर शिन्न विषयी बनते हैं इस बास्ने खूद ब्रह्मचर्य पालना जरुरी है

(५) वालक सोत हैं वहा विषय सेवन करनेसे वे भी क्रदेव सीखते है। कोईपार बालक जागते होते है परद्व चुपरी से पढ़े रहते हे यदि निद्रामें हो नो भी विषयी बातावरण तो अवध्य बूरी असर करता ही है

(६) खराव समति, साथ में सोने तथा एकात में खेलने से भी किसी २ को इटेन लग जाती है जिस मकार

भडेरो हिलाने से उसमें से नीव विना निरुष्टे ही मर जाता है, उसी मकार वालकों के कुटेब करते समय बीप तो नहीं

गरमारच्छा रवनेवालो और ब्याहेके हुओ निये मुशिया ९९ क्षिका पर पेशानके साथ जाना शुरू हो जाता है इसीको मह सपका रोग करते हैं (बालक और कन्याओंकी कुटेन हें हारण उनकी चुद्धि, पल, सुख, आयुष्य, पुण्य और र्शना नाश हो जाता है ऐसा समझ ऐसी कुटेवका जीवन रतित्याग करनेकी खाम हिदायत है) माँ पापको इसके लिये क्षा व अग्निसे पचानेकि जितनी सावधानी है उससे नार गुणी ज्यादा साप्रधानी रखना जरूरी है (३) लरान, विषयी नॉवेलोका पढना, मसाले और मगहरा मोजन, लग्न और भोगी जोडी देखना तथा ऐसी री बाते फरना, गदी हवामे रहना प्रजाको विषयी और रोगी बनाती है । (c) ये सत्र दोष जो त्याग करते हैं और अपने वालको के छिपे अनेक कष्ट और पाप सहकर भी छक्ष्मीका इक देने

(९) उपरोक्त सत्र नियम पालकर बालेका को खेल भी
नैतिक और धार्मिक ससार पहे ऐसे हैं और सादे यस्र,
सादा साखिक भोजन और अच्छी सगतमें रख सात वर्षकी
उन्न में उन्हें नित्रालय (ग्रुर कुल) में-नगल में २५ वर्ष तक
युश्का दे तो वह सगान महा वीर, धीर और मनुष्यों में
स्ल समान पैदा होती है।

की निज्ञासा रस्तते हैं ने अगर उन्हें आरोग्य और सदाचारकी ^{सदी} मिलक्षियत (पूत्री) देत्रने तो वे मातापिता सच्चे तीर्थ

सहप है।

(२) गर्भ रहनेके समय दम्पविकी भावना विद्वान, सदाचारी, महाचीर सतान होनेकी नहीं रहती, केवल विषय बामनाकी रहती है जिससे पत्रा विषयी बनती है। (३) गर्भके समय अलड ब्रह्मवर्ध न रखनेसे सतान

आत्मजागृति भाषना

96

(३) गर्भक ममय अलड ब्रह्मच्य न स्थनस स्तान विषयी होती है, कारण माताकी और गर्भकी नाड़ी एक होती है जिससे गर्भ भी धुस्त विषय सेवन करता है, माता

होता है जिससे गंभ भा शुप्त विषय सबसे करता है. मोता हसती है तो गंभ हसता है माता रोती है तो गंभ भी रोता है माता दुखी होती है तो गंभ भी दुत्खी होता है और माना सुखी होती है तो गंभ भी सुखी होता है यह पूर्म

शालोका फरमान है जो अमफट-गुप्त अवश्य हाता है। दुभपान के नाल्म शुद्ध ज्ञलावर्ष नहि पालनेसे विषयी तस्य दुभ म मिलते है और वालक जिल्ल विषयी जनते हैं इस बास्ते खूब ब्रह्मवर्ष पालना जरूरी है

(५) बालक सोत हैं वहा विषय सेवन करनेसे वे भी कुटेव सीख़ने हैं। कोईनार बालक जागते होते हैं परद चुपरी से पढ़े रहते हैं यदि निंद्रामें हो तो भी विषयी बातावरण तो अवस्थ बृरी असर करता ही है

(६) खराब समति, साथ म सोने तथा एकात में खेलने से भी रिसी २ दो बुटेब लग जाती है जिस परार भटका टिलाने से उसप से जीव दिना निक्छे ही पर जाता है, उसी पकार बाखकों के कुटेब करते समय बीय ता नहीं मामार्वा रामने मानो और व्याहेक हुआ लिये मुशिया ९९ मिला पर पेशानके साथ जाना शुरू हो जाता है इसीको गढ़ सपका रोग कहते हैं (नालक और कन्याओं की कुटेव है गाल उनकी मुद्धि, नल, सुग्व, आयुष्प, पुण्य और पंका नाम हो जाता है ऐसा समझ ऐसी कुटेवका जीवन

र्तत त्याग करनेकी स्तास हिदायत है) माँ प्रापको इसके लिये लिप व अग्निसे पचानेकि जितनी सावधानी है उससे कार एकी ज्यादा सापधानी रखना जरूरी है

(अ) खरान, विषयी नॉबेडोका पढना, मसाछे और स्मार्क भौरन भोजन, छम्न और मोगी जोडी देखना तथा ऐसी री नाते फरना, गदी हवाने रहना प्रजाको विषयी और

रोगी पतानी है।

(८) ये सन दोप जो त्याग करते हैं और अपने वालकों है जिये अनेक कच्छ और पाप महकर भी लक्ष्मीका हक देने ही जिक्का स्वतंत्र है वे अगर उन्हें आरोग्य और मदावारनी सर्वी मिलन्यित (पूत्री) देवगे तो वे बातापिता सच्चे तीर्थ सहस्य हैं।

(९) उपरोक्त सन नियम पालकर नालेका को खेल भी

तिक और धार्मिक ससार पडे ऐसे दें और सादे वस्त. अदा सात्विक भाजन और अच्छी सगतमें रख सात वर्षकी एवं में उन्हें विपाल्य (गुरु कुल) में-नगल में २५ वर्ष तर विक्षा दे तो वह सनान महावीर, धीर और मनुष्यों में त्व समान पैदा होती है। (१०) पथु, पसी, भाव मतान काल के सिवाय मैथुन नहीं करते जिससे वे निरोगी ओर शुष्ट रहते हैं भटुष्प जो पथु पक्षीके समान भी नीति न पालें तो उनसे भी हलके फहे जाते हैं अर्थात दस्पतिको सतान कालके सिवाय हमेशा

ब्रह्मचारी रहना चाहिये । (११) मरपेफ सद्गुण झुन्न देता है और पुरानी सुरी आदत छोडते शुरूआतमें हुन्ल यालुम होता है परतु अतमे

वहीं त्याग परम मुखदायक हो जाता है, इसिंख वपरोक्त सब सद्गुण माप्त करना परम हिनकारी और सरख है ऐसा समग्र उन्हें अगिकार करना चाहिये

(२०) गृहस्थाश्रममें रहनेवालोकी भावनाएँ

(१) शुद्ध प्राप्ताचर्ष जत पारण करने में असमर्थ भारमाओं को परस्पर धर्म नीति और व्यवद्वार में मदद देने-वाछे योग्य मित्रकी आवश्यकता रहती है और यह सिम पुरंपको अपनी सी है और सीका पति है अर्थात् यह सम्ब-त्य सिर्फ मोगके लिये नहीं पर माग पर स्वयम स्वामेक्टे

इएने अपना ह्या है और ह्यानी पात है जयातूं यह सम्ब-न्य सिर्फ मोगके लिये नहीं पर माग पर सपय रखनेके लिये हैं जो वेमन में अस्त्री श्रिक्षा दे और सन्मार्ग पर चलाने तथा दिएचि में धैर्य हे और आहम भोग हेकर परस्पर सेवा करने में तैयार होने यह पति पत्ति हैं, यह खास पान में सबसर में पवित्र गृहस्थाओंगी उन्ना । विषय सयम मेरा हुटय ध्येय रहेगा सवानको जालवय से ही निर्भय, गयबारी और अमाबील जनाऊगा

(१) हाज आया, याया ले जायंगे आदि शब्द बोल-नेम सलक दरपोक बनता है।

(२) तलकको कुछ करकर उस मारडो और 'मृत कर' नादि बाट्य कह लाह करो तो वर मारना मीखता है। भन्ने गहने कपढे पहिना कर शिणगार ने ने विलासी तथा गीप्र विषयी बनता है. पूर, वारवार अथवा भारी खुराक विलामेसे रालक रोगी उनता हैं

(३) मस्तक पर मारने से मगजबक्ति घटती है और तमाचा मारने से "एडीयन" जैसे भी जीवन पर्वत वहरे वनते हैं. वाळकको कभी नहीं मारना चाहिये शांति, मम,

ननत इ. बाळकका कमा नहा मारना चाहिय शात, मम् और युक्तिसे सदाचारी ननाना चाहिये

(४) लोन गया हिंहोळा, झड़, मँगता आदि गन्द पोलनेसे पालर गाली देना सीमता है।

(५) प्रालमको आवडपकतासे उवादा धाम म स्वनेम उमनी मत्येक विमास पाती हुई शक्तियाँ पटती ई और पट पचने के लिये छुठ और कपट (पनावटी पाने बनाना) सीवता है।

(६) सद्यारिन रहित नौकरमे पालक पलाया जाय तो वह वच्चेको रोनेसे चुप रखने के लिये वह उसका ग्राप्त भाग पर्योख कर बाउकके खिये गडा भयकर हानि करता है या अन्य दूसरी कुटेब सिस्ताता है, इसळिये बाउकको हमेशा अन्त्री मान में रखना चाहिये.

अच्छी समल में रखना चाहिये.
(७) बालगोली, जालावृत या कोईमी बाल औपप पिलानेकी आदत न हाल, कारण शरीरकी महति दया के बग हो जाती है अधिक और अच्छे २ पटार्थ जिलाने से

बरा हो जाती है अभिक और अव्छे २ पटाये कियान स रोग नवता है। विथ्या प्यार करना जसमा शनु बनना है भादि सवान पाछने और सुधारनेकी पुस्तकें पह हान नथा अनुभव पाप्त रूर गृहस्थाश्रम प्रवाणिक रीतिमें चलाजगा। (पूर्व हान माप्त करनेवालाही यसाणिक वन सक्ता है)

१ परिवार और सतानकी सेवा कर उन्हें यम में छाना में मेरी जरूरी फर्क समझता । १ समा से दी सर बाय सिद्ध होते हैं। क्रोपसे छुरता हुआ सर कार्य रिगड जाता है। ज्ञान तथा छुद्धि नष्ट हो नाती है। ओर छन्य के सयोग भी दुःख रूप वर जाते है, स्मिल्ये हमझा में क्राथको छोट्ना। क्रोपी आदत्तम मित्र भी शतु हो जाते है, क्रोपी मनुष्यस

आदत्त मित्र भी शत् हो जाते है, कोघी मनुष्यस कोई कम पूर्ण सकल होना कठिन है कारण वह कट सहन में समा निर्द रख सकता तथा उमके गर्ड उन्द्रुत हाते है ५ में हमेगा इन्द्रान्त्रजेश सहनजीखता से दूर कर सम्प और सुजह कराइना। सप-जातिसे दिन्य सुन्त है। इसके घनकी जरूरत नहिं है केवल भया और गुणा-नुराग चाहिये

९ पतिको भोगका आनद देना अपना कर्तव्य समझनेवाली धी राक्षमी के सपान है और पति तथा अपने सौभाग्य का नाम करनेवाली हैं इसी प्रकार जो पुरुष अपनी स्रीको विषयका सापन समझता है वह राक्षसके समान

है। यह अपना खुदका, स्त्रीका और सतानका नाश करनेवाला है इस पापसे में हदता पूर्वक प्रचार

७ शरीरकी शोभा इसरोको प्रताना पाप है। ८ जीयन पर्वेत सदाचारी रहुमा और हमेशा नीची दृष्टि रख विकार रहित चलुगा पर खी (पुरुप) को देखनेसे

ही विकार जगता है। यह ब्रिक्सिल है। मनके कृतिचार मनकृशीख है ९ घरके मस्पेक मनुष्यको अन्त्री विक्षा द, नीतिवान और धर्मी बनानेका कर्तव्य पालन करना। मेरी ऐसी हमेशा सदमुद्धि रहे ।

१० परिवार, सतान और सेवकको मुशिक्षा तथा सदाचारकी पूजी और प्ररामकार दुगा वयोंकि येही उसे सखी करेंगे। ११ झान मचार और परमार्थके लिये सर्व शक्ति और घन

दमेशा दगा पर्वोक्ति यही मेरा है और शेष दमरोंका है

सत्कर्म में खर्चा हुआ धन पुण्यरूपसे साथ चलेगा

कमसेकम पेदाशका चौथा हिस्सा पवित्र कामों में अवदय खगाउरमा

गृहस्याश्रवका मुख्य धर्म अतिथि सत्कार और अन्नदान औपप्रदान, बखदान, और विधादान है में चारा प्रया रका दान अचित रीतिस करूगा और विवादान सर्वी त्तम समझ उसपर विशेष लक्ष्य लगाऊगा

जिस मनार कमक कीचड में रहकर भी स्वयनीय से अलग रहता है ओर कीचसे सुगरी तत्व खींच आप द्यगधवाला वनता है उसी मकार्री भी सतारम रहकर हिंसा, असत्य, विषय, जाब, मोहसे बचुगा और दान धमादि श्रुम तस्त्रोंका लाग लगा

(१४) जिंदगीक चार भाग कर एक भाग विदा मीख नेते. बदाचवात्रम म, एरु भाग गृहस्थात्रम में, एर बाग ब्रह्मचर्ष सहित त्यागीके ग्रागोंका अभ्यास करने में या साध जीवनमें अभ्यास ओर अनुभव ज्ञान मास करमेस और एक भाग सब महत्ति त्याग उत्कृष्ट आत्म भ्यानमें विचरने में

छगाऊगा शेर यह उर्तव्य हमेशा याद रखगा

(२१) ट्योपारीकी भावनाएँ

(१) द्रव्य, घन, माप्त करनेके लिये में दुकान खोलता ै उसी प्रकार धर्म धन कमानेकी इच्छाकर धर्मकी दुकान लेल्गा वही दिन धन्य होगा

(२) द्रव्य मालका छेनादेना करता हू उसी प्रकार भार माल ज्ञान, दर्शन, चारित ल्ह्या हुमा बही दिन धन्य होगा.

(३) व्यापार में सत्य, निष्कपटता प्रमाणिकताका, र्ग पालन करूगा, और धर्म व्यापार करनेका सामर्थ्य माप्त करूगा.

(४) जमा खर्च करके ससारका हिसान खगाया जाता हे इसी मकार पुण्य पापका दिसान रोजरोज तपास कर पाप त्पागुगा वही दीन घन्य होगा

(५) द्रव्य मालकी दलाली करता हू उसी महार धर्मकी दलाकी करूगा वही दिन धन्य होगा दछालीमें सदा सरयका पालन हो ओ

(६) न्यापारमा अर्थ दुसरोकि मुझ्मिल दुर करना है को चीज जिस समय चाहिये वह आसानीसे पूरी करें सो व्यापारी है मै थोडे नफे में नीति, सत्य और इमानदारी से ही व्यापार वरूमा

(७) उन सम्रह करे मो लुटरा है। घन बाटे, सबका व दय सा व्यापारी है। म लुटरा नहिं बनुगा परह घन अ आप्रमा सो दानवीर कॉनेमीके समान (पदरह क्रोह पाउट) कमापा सो सब निर्माह स्वर्षके सिवाय दान दिया। में भी दान हुँगा

(८) देश जाति और धर्मको हानि पहुचानै पाछी वस्तु-आका वैपार आडत व दलाली कभी नहीं फरगा निंदू मुठ मुखके लिये इस लोक और पर खोकरा समुद्र जितने दुःग्व नहीं बढाउगा

(०) ज्ञालमें माय सदुपदश सुननेरे गाह सर्गिं उत्तम मोसाभिलापी आता आ (आवकी) ने नया पन व नये भाग नहीं ननने तथा इसहा यदानेकि मितता छी है। में भी अब घन और भाग ना भवरर भावरोग है घडाउगा आश्म (सिसा) और परिग्रह निश्ययसे दृख दुर्गुण और दुर्गितके बढाने वार्ष्ट है।

(२२) समाज सचालकोकी भावनाएँ

(१) राजा नादणाइ, वांयसरोध, गवर्नर, ए जी जी कल्लेनटर, ठाकुर, जागीरदार रईस सूत्रा, नइसीलदार आदि केनरे प्रवाकी सेवा स्वीकार करनेके यद अर्थात् दीला है ाग जपने उपकारक के सर्व कुछ देने को इता इता से तैयार एती हैं. इस नीतिका दुरुपयोग कर में गूर घन सचय इता तथा विषय तिलासी यनना और मजाके दु खको सुनर्सी करना ऐसा अनीतिमय काम करता हू सो पिकार है। इन सर दोगों से मुझेही गयीर दु पर उठाने पढेंगें इस-निर्मे संन्दे सर्पया स्थागू यही भावना

फेनल जीवन निर्वाहके लिये जरूरी पस्तुएँ छेतर भारी उनितमें हमेशा सब आमदनी दे देना तथा जरूरत में तो अपनी देह भी अर्पण करना चाहिये। यह मेरा भनेष (भर्म) सदा जास्त रहो.

(२) वर्तील, उँदीस्टर, सॉलीसीटर, एडवोफेट आदि भी समान के ज़सप, कल और अगटे मिटाने के लिये हैं हो महत्व अझान, अहकार, इपी और धनलोभ, के बश मार्टिप अहकार किया है उनको आविसे हेंद्र तथा माण देकर भूल समझाना और सत्य तथा न्याप में सेवा मार्टिप करना ग्रेरा कर्तव्य है। आज ये भी केवल स्व पन क्याना, जिलास भोगाना और तीसण पुदिस्पी शाहसे निश्च में निजकी आत्याकी पात करना और मकट में मित्रवादीको हराना है। कल कुसप-भाव-हिंसा है। यात किस मेर सेता है से यात हिंसा मेटनेका परम पवित्र कर्तव्य भूलकर उसी शक्तिस भीर माव-हिंसा यहाता हूँ सो जिकार है.

- (३) मुन्तिक, न्यायाचील, वच, आदि धरे मत्य माप्त रक्षान य मददमार है। यदि छोम यह अथवा विना अनुभव मे क्रिमीको हानि पहुँचाता हूँ ता विकार है। में सत्य न्याय क्रमकी क्रोलिश करूगा
- (४) वैण. हरीम डॉक्टर, रोगर पर प्रजाको तीमारी न आवे ऐसी हमजा जिल्ला उनक लिये है तथा कोई आरोभ्य ने नियमों को अले और निवार वहे उनहें सेवा भावसे निरोग स्नाने ने लिये । अब मैंने इसके डारा धन स्माना शक्कर निया सो विकार है। अब मैं हमेशा सर प्रविज

र्मका पाछन रक्ति रोशिश परणा शिक्षा-आज इजारा दवा खाने पुछते है करोहा रपय दवा म नाश हाने है। दवासे छाम थाडा और शारी-रिक तथा आमिर होनों हानि ज्यादा है राग इनेशा बर्ग्ड है यदि अत्र भी शारोग्य छुख सत्रको दना हो तो शासालाने या आपवाल्या म जो रन्म खबे होती है उससे ज्यादा या उतनी नहोतो कमसन्म भाषी रक्त्य नीचे छिखी जिलोसे खबे ररना जबरी है मिय पाठकरण 'आप शका-सानिक सवाल्य हो तो इस हुजन बनोब करें यदि नहीं तो जो सचाल्य हो जन महाअयारी सेराम जाकर पह कीडी

चाकु ररनेरी नम्न विनवी करें (१) आरोग्य निक्षादायी साहित्य प्रचार ररना तथा शरीर श्रासने क्षाता (जानकार) प्रतिमाकाळी, भाषण नतुर देशके ऐसे स्ती व धुरुष डाक्टर, रखकर इमेशा शका-बानमे प्रानारमें, व मोन्च्छेमें भाषण दिस्त्रोंबे और इर मका-एके रोगसे समाजको बचाव अससे को आज दवाका खर्च है वह प्रहुत घट जायगा व रोग एकदम घट जायेंगे

है वह उहुत घट जायगा व रोग एकदम घट जायगे आरोग्य प्रदेगा। इस बेळीको नाहीं बारण करनेसे आज जीपपाळय प्रदत्ते है और रोगी भी पढ रहे है "Prevention is better than cure" रोग डोकर आ-

"Prevention is better than cure " रोग होकर आ-राम करनेके स्थान में रोग पदाडी न हो बैसा करना ज्यादा अच्छा है

(५) नोकरी करनेपाल विचार कि मै यह नोकरी धन सचय, मान पढ़ाई या हुकमतके लिये नाईं करता परतु समान रूपी महातन चलान म अनेक सहायक चाहिये जिसमे मै भी एक छोटा सेवक हूं। हिनयत समझना काम चिचलगाके नहीं करना, राुद योग्यन होते हुवे वह काम कर-नेको जिम्मेवार होना. इर्षा करना विगेरे अपराध द्वारा स्व-पर हानि करता हू सो धिकार है अब मै एसे सन दोपोको अवस्य छोटुना

(६) जगत में चारवर्ण सर्वस्थाने हैं। ज्ञान विवेक बुद्धि परे परावे (पटे पदावे) सो जाह्मण, पुरुषार्थ पेमी न्याय सफ सो क्षत्रिय । जरूरी वस्तु अस बह्मादि उत्पन्न करे तथा जबस्था पूर्वेक सेजा भावसे सजको पहुचावे सो वैदय । यह भागसे सेवा करे सो शह हैं। **{**{0 -

शरीर में मगज बुद्धि सो जाहरण है। श्वजा चीरता सो क्षतिय है, पेटमें जनराग्नि असार (मछ) को दूरकर सार वस्तु (धातुएँ) खीच सन इद्रियोको पहचार्ने सो वैश्य और पग सो शुद्र (सेवक) है यदि पेट सारी वस्तु खींचकर इतराको न पहचा नै और अपने पास रस्टी तो वह छल नाहीं परतु जलोदर रोगके दू लसे महा दू स्त्री होता है इस प्रकार में व्यापारी बनकर घन सचय कर पासड़ी रुख्यु तो जलोदरके रोग समान दु ली होऊगा और कुटुरके क्षगढे, कोर्ट, नकील वैरिस्टर, चोर, अकस्मात् अथवा मोत-ग्पी चीर फाट (ओपरशन) के द स्व भोगने पढेगें यदि झुढ, क्पट, अनीति, अन्यायरूपी मळको त्यागकर, सत्य, न्याय, नीनि युक्त पुरुषार्थसे रमाया हुआ घन (सार) एकप्रकर जमतकी उन्नति में दूगा तोडी निरोगी मुखी रहुगा, पेसा कर्तव्य सदा जात्रत रहा । जहा जटराग्नि निर्दोप है वहा सन इंडिपों और शरीर प्रष्ट तथा निरोग है। इसी मरार व्यापारी वर्ग नीतिवान पुरुपार्थी पूर्व पश्चात् समाजके हितकी रक्षा पूर्वप च्योपार करत है व सचित शक्ति समा-जनो अर्पण करते हैं वहा ही मारा श्वरीर रूपी समाज मुखी रहता है, वह मनुष्य लोक भी देवलोक तुल्य होता है इस-लिये में सचा व्यीपारी बनुगा।

(२३) विधवा और विधुरके लिये भावनाएँ

(१) में सुखी ह पति पत्निका सयोग आजकल पाय' भोगके हेत होता है। इससे उचना ही धर्म है

(२) परमात्मा उननेका मुख्य गुण-ब्रह्मचर्व मुझे माप्त हुआ है। यह तीनो लोकके सुखसे विशेष सुख दाता है.

जिससे यह मेरा जीवन दु खमय न मानते में झुखी समझता हूँ (३) एकात में स्त्री पुरुषका समागम, वातचीत, पौष्टिक या मसाछेदार सुराक, शरीर, शुगार, विलासी मसग, नाटक

या सिनेमा, वैदया तृत्य देखना, उपन्यासादि पढना और विषय बढे ऐसे सन अनसरोको मैं हमेशा त्याग्रमा (४) धार्मीक वैराग्यसे भरी हुइ पुस्तके पहुगा । सेवा-

भाव, सत्सग, त्याग, और, सयम येही मोक्षके कारण है इन्हें धारणकरनेकी मुझमें शक्ति नहें और येही मेरे सदा सहायक हो

(4) चिंता, शोक, भय और विषयेच्छा, हमेशाके लिये नष्ट होओ। (६) धैर्य, सत्य, ब्रह्मचर्य, सहित सादा और सयमी जीवन हमेशा रखगा

(७) मनुप्य जन्म धर्मसेही सफल होता है और वही धर्म पालन करनेके मुझे सब उत्तम सयोग माप्त है जिससे में यह मोका न चुक अपनो जन्म सफल कह्नगा.

(२४) रोगी अवस्थासे निरोगी और सुखी वननेकी भावनाएँ

(क्षय आदि अनेक भयकर छुने रोग ऐसी भानना से दूर हो गए हें मत्येक भावना हमेशा बारवार रोगी पढे अथना उसरी सवा चाकरी करनेवाछोको रागीको सम्मी-

िषत कर कहना चाहिय)

(१) में निरोगो हु खुझे जिल्डुल रोग नहीं है परे सर
रोग दूर हो रहे हैं। स्नायु बराजर काम दे रहे हैं। सुझे
प्राप्त भूल लगती हैं अच्छी तरह वस्ता भी हैं, मेरे मनको

हुर्रकतासं धुक्र वेदना बाट्य होती है और वेदनाफे विचार से ही में शंगी बना हू अब शेग के विचार दूर परमेंसे मैं निरोगी बनुगा।

निरागा प्रनृत्या ।

(१) मेरा ६२१क दु छना २र हो रहाई हुई अप शिरमें
दू ख नर्री मास्का होता । भगन झात है । आर अच्छ निर्यार
कर सक्ता हू । मेरी -ाक्षोजो नेदना किटती जाती है अप
आखि निरोग हैं मरी आखे अच्छी शुस्तके पहने जीरोका
देखरर रखा करने वथा कहा पुरुषों के दर्धने के लिये
तैयार है मानका रोग थिटता जाता है । अब नान एख है
और मर्ग बचन हुनना चाहते है । नायका रोग मिटता

रागी अवस्थासे निरोगी और सुन्नी प्राननेकी भाषना ११३

जाता है और श्रद्ध हवा छे सकता है। जीम ओर सुह के
रोग पिटते जाते हूँ वे अर निरोग हूँ िय, सत्य और हितका, विचार पूर्वक, उपयोगी उचन रोल सकते हे सादा
और पश्य भोजन रुचि से खा सकता हू। शरीरकी समस्त
बहनाए दर हो रही हूँ म अर पूर्ण निरोगी हू। शरीर को
गर्मी आदि सर सयोग आरोज्यबर्दक मालम होते हैं और
करदुरुहत उनाते हूँ, हदयम खून पराजर साफ होता है और
राजर चलता रहता है मन पवित्र व शात है और श्रम
विचार कर सकता है।

(२) शास में भगवान फरमाते इ कि उ कायके जीवों को मन, ववन, काया से दुख देने से दुख मिलता है और दुश्य न देनेसे तथा दुख दुर करनेसे सुख मिलता है और दुश्य न देनेसे तथा दुख दुर करनेसे सुख मिलता है और सुखदायी सयोग पाप्त होते हैं और सुखदायी सयोग पाप्त होते हैं। १ हिंसा २ असत्य ३ अममाणिकता ४ विपयमोग ५ घन मोह ६ क्रोध ७ मान ८ कपट ९ लोभ १० राग ११ द्वेष १२ इसम्य (म्लेश) १३ कल देना १४ जुगली खाना १५ पर निदा १६ हर्ष श्रोक १७ कपटसे युढ गोलना १८ और मिल्याल अशान ये अठारह पाप मन वचन कायासे सेचन करनेसे, सेवन कराने से या करनेवालेको भला समझने से तीन दुख और घोर अशालावेदनी (कर्कस वेदना) प्रान्त होती है और

अदारर पापना मन, उचन, कावा द्वारा त्याग करने से अतिहाय निर्मल सुन्व (साना वेदाी) पिछवी है और आव्य यान से अन्यावाध-नेदना रहित सुन्य माप्त होता है

(४) त्रारीर पुद्रमळ हे, जह पदार्थ है, रोग धारीर पर असर कर सकता है परतु आत्मारो इछ भी हानि नहीं पहुचा सकता। कारण आत्मा अरिप, अरोगी अगर, और भगर है धारीर-मोह द्र करने से सचा सुख माप्त होता है।

दोहा -रोग पीडता देहका, नहीं जीवको खास.

घर बछे अन्नि धनी, नहि घरका आकाश ।। ऐसा निचार कर चिंता क्षोर भय रहित में परमानद

ऐसा निचार कर चिंता को र भय रहित में परमानद माप्त करूगा

(५) अधाना नेदनी, पूर्व क्रत पाप कर्मका नाश करती
 है। वह उपकारी है। पाप न करनेकी शिक्षा देती है।
 में भी अब सत्र पाप दोपको त्याग द्वा।

(६) रोग में चिंता, भय, बोक करने से रोग अधिक पढ़ता है और उपे कर्म प्रथ जाते हैं जिस से भविष्य में भी पहुत हैं से उठाना पड़ता है। रोगड़ी दूर करने फें निये अस्पन पाय से उनी हुई द्वा ना सेवन करना पड़ता है जिसस भी पाय चन्ता है और उसके फ़ळ स्त्ररूप विशेष हु ज प्राप्त होते हैं में याधिष्ठ विचार नहीं करूगा। व हिंसानाजी दवाई नहीं कुंगा

(७) दवा छेने से मायः एक रोग मिटता है तो दूसरे अनेक रोग आ घेरते हैं। आजकल दवाओंका प्रचार अधिक है तो रोग भी बढे हूं। सो रोगी में दवा छेनेवाले प्रायः ९० टका दु:खी दु:खी होकर मरते हैं और दवा न छेने-वाले सेंकडा १० टका मस्ते हैं. चपत्रास, तपथर्या, ब्रह्म-चर्य, पाच इडी वश करना, खर भूल छगे तर सादा पश्य स-ममाण, भोजन करना और क्रोधादि त्याग करने से माय. १०० रोगी में से ९९ रोगी संघर जाते है परिवार. क़द्भम चिता, रोग का भय, और गभराट से रोग बढता है इसिछिये उनसे धचना चाहिये। रोग जहरीछे तस्त्र वहार निकाल कर शरीर श्रद्ध बनानेकी जदसी है क्रिया है दरासे जहर पीछा ढाकनेसे ज्यादा रोग बढाना है।

(८) शरीरके ममत्वसे शरीर पीजा भारण करना पहता है और बहुतसे दूख उठाने पहते हैं शरीरको सचारित में रूगा निर्मोही बनने से अशरीरी बन अनत छुख मान्त कर छेते हैं यही परम छुखदाई सिद्धावस्था है।

(९) ये अरोगी हूं, अभोगी हूं, अजरीरी हूं, अज्ञोजी हूं, अमानी हूं, अछोपी हूं, निर्मोही हूं, तथा अनत केवळ ज्ञान, केवळ दर्शन, अनत आत्मिक सुख, अनत आत्म शक्ति सक्षक्त हूं ऐसे मेरे स्वय के शुद्ध ग्रण है वे मुझे माप्त होओ



शुद्ध तर्व लिया है तथापि भूल होने तो सुधार लेवें व जकाशक के ्विदित करें ।

ু (৩) सब कार्य प्रथम भावनामय होकर बाद कर्तन्यरूप परिणमते है जो सदा शुभ भावना होवेगी तो सदा शुभ कर्तव्य व शुभ फल हि

मिलें।, इसलिये इस आत्मजागृति भावनाको नित्यनियम मे वाचन मनन .. करने ही नम्न प्रार्थना है[']

(८) जगतमें सुर्ता रहना हो तो अपने गुणाव रूमराके दीपीकी भूत जाकी और अपने देवि व इसरों है गुणोंका प्रगट करे। शह भागकी

न्दर किया इमलीक व पालीकम मान (सबा मुख) देवेगी ं (१) ,पदना सी भोजन करना है। मनन करना सी पचाना है। चारि भी लाना सो धातु उप शतु बनासर शरीर मुष्ट करीतुन्य श्रात्म

सः व प्रगटाना है

मदानाद व कलोलमें प्रस्तक

धपानेका पता -

श्री जैन सस्तुसाहित्य प्रचारक कार्यालय-कलोल.

संघवी वाडीलाल काकुभाइ

मारगपुर, तकावानी पोस-अमदायाद

ज्ञान दानका प्रभाव 🖟

Steel teast r उत्तम (सम्यर्) झानका दान बही मान चक्षुका दान व्यापन वधा (सन्तर्भ) सारका चार वहा भार पद्धान रहा वा निर्माण क्षान है। कारण क्षान्यों रिल्सिंग सदी भानका दान वहीं भाव कामवदान है। कारण क्षान्यों रिल्सिंग सदी सनकर जम मरणसे छूट जाते हैं इससे कानत अवका व्यवस्थित होतीमा है। दूसरी चीं पाका दान देनेसे लेनेमलकी बीण उपस्की राज यारेका थाटा पुण्य सुख होता है परतु उत्तम ज्ञान देने गला व लेनेबाला नान त्राराधना कम्के सन्तामित्र द्वारा धनन् जाम महीन, रोग, शाक, श्रीर भयभ दु खाँसे छूटरर अनत मुलमय मोलपदकी प्राप्ति करता है। सम्यग हान दान है। म्या कृष्ट दान है। अनवानसे एक दिनकी भूख मीट्ती है श्रीपधदानसे थाट दिनके लिये रोग शांत होता है अमयदानसे एक ज नमें थोडे समयक निय मरणभय दूर हाता है, पश्तु उत्तम जानके दानसे सब दुर्गुण छूटकर श्रानत जम मरणके दु स्रोस यच सकते हैं इसलिये उत्तम (सम्बर्) ज्ञानका दान श्रेष्ट है। गूनस्थ लोक नार्से हि . प्रशासना दान हमना। देत है तथापि ज्ञान दरामें उक्छ भाव बतात है जिस ज्ञानसे हिंसा, फूठ बेड्मानी त्रिययवासना तृष्णा, क्रोध, गर कपट लाम कलह, निदा, पट सा उत्तम (सम्यर्) जान समझना च िये श्रीर जिम नियास हिंसादि कोड एक या श्रनेक देए बढे कुजान समस्ता चाश्ये इसलिये मुजान खुजानका परीचा करके हमेर मुनानमी बृद्धिमें तन, मन, धन, बुद्धि शक्ति अपेग करना चाहि जिससे स्व-पर क्याण होने। हरेक पाउठाळा, स्तृत्व वियालय, बोर्डि पुरुष्ट्र, व कोलेजमें नीतक, व वानिक, शिक्ता अवस्य पदाना चाह्ये याज इस नियमरा पालन थाटा होनेमें पढे हुए जिस्ल विद्वान ही देश तमाज व धर्मकी सेवा करते हैं व उच चान्त्रिशाली भी कम है। अप आरथानीस उत्तम नीनि व सदानारके सस्कार डानेंगे तो उत्त

